

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации на соискание ученой степени
кандидата психологических наук по специальности 19.00.05 –
социальная психология (психологические науки)
Ширяк Марии Семеновны
«Восприятие и интерпретация ситуаций межличностного взаимодействия
(на материале произведений живописи)»

Актуальность темы диссертационной работы Ширяк Марии Семеновны связана как с эмпирическим анализом важной теоретической проблемы социальной психологии – проблемы понимания человеком социальных ситуаций межличностного взаимодействия, так и с практической ценностью работы. В фокусе исследовательского внимания диссертанта оказывается изучение восприятия ситуаций межличностного взаимодействия в произведениях портретной живописи зрителями, в том числе и с различной художественной компетентностью.

Согласно автореферату, диссертация Ширяк М.С. состоит из введения, трех глав, выводов, заключения, списка литературы и приложений. Автореферат диссертационной работы Ширяк М.С. характеризуется логичностью построения, четкостью изложения и аргументированностью научных положений.

М.С. Ширяк предложена типология ситуаций межличностного взаимодействия, основанная на выделении моделей поведения и отношений. В контексте предложенной типологии диссертант обосновывает существование двух качественно различных уровней обобщения смысла в процессе интерпретации ситуаций межличностного взаимодействия в произведениях живописи: 1) наблюдаемого поведения – контента, а также 2) осмысления поведения – концепта.

Диссертантом выявлены индивидуально-психологические особенности восприятия ситуаций межличностного взаимодействия у зрителей с различной художественной компетентностью. В диссертационной работе показано, что в восприятии ситуаций с высоким эмоциональным насыщением зрители с низкой художественной компетентностью в среднем ориентируются на наблюдаемое поведение на уровне контента, а зрители с более высоким уровнем оперируют эмоциональными образами на уровне концепта.

Особый интерес представляют результаты, связанные с изучением роли воображения в структуре оценочного суждения. В частности, показано, что уровень развития воображения зрителя актуализирует способности респондентов к ассоциированию и реконструкции смысла, что, в конечном счете, определяет уровень

обобщения смысла ситуации межличностного взаимодействия, отраженной в произведениях живописи.

Анализ автореферата позволяет сформулировать вывод о том, что диссертационная работа М.С. Ширяк соответствует требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (Постановление Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842), а ее автор М.С. Ширяк заслуживает присуждения ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.05 – социальная психология (психологические науки).

**Заведующий лабораторией
ФГБУН Институт психологии РАН,
член-корреспондент РАН,
доктор психологических наук,
профессор**

ФГБНУ Институт психологии РАН
129366, г. Москва, ул. Ярославская,
д. 13, строение 1
Тел.: +7 (917) 5193055
E-mail: dv.usakov@gmail.com

Ушаков Дмитрий Викторович



**Старший научный сотрудник
ФГБУН Институт психологии РАН,
кандидат психологических наук**

ФГБНУ Институт психологии РАН
129366, г. Москва, ул. Ярославская,
д. 13, строение 1
Тел.: +7 (903) 1142810
E-mail: tikho@mail.ru

Тихомирова Татьяна Николаевна

