

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный университет
имени М.В. Ломоносова

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета психологии
МГУ имени М.В. Ломоносова,
академик РАО, профессор

_____ Ю.П. Зинченко

«__» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

(курс по выбору)

«Автобиографическая память: теория и практика»

Autobiographical Memory: Theory and Practice

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ: **«Психология служебной деятельности»**

СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ: **«Психология познания и деятельности субъекта»**

КВАЛИФИКАЦИЯ (СТЕПЕНЬ) ВЫПУСКНИКА: **«Специалист»**

Общая трудоемкость дисциплины составляет
4 зачетные единицы, 144 академических часа

Форма обучения: очная

Продолжительность обучения – 6 лет

Программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого МГУ имени М.В. Ломоносова по специальности «Психология служебной деятельности»

г. Москва
2017

Автобиографическая память: теория и практика

Autobiographical Memory: Theory and Practice

Ключевые слова на РУССКОМ языке:

Автобиографическая память, Высшие психические функции, Автобиографический нарратив, Самореференционная система памяти, Самоидентичность, Автобиографическая память и старение, Детская амнезия, Универсальный пик воспоминаний, Культурный жизненный сценарий.

Ключевые слова на АНГЛИЙСКОМ языке:

Autobiographical memory, Higher mental functions, Autobiographical narrative, Self-Memory System, Self-Identity, Autobiographical memory and Aging, Infantile amnesia, Reminiscence bump, Cultural life script.

Цели учебной дисциплины

Цель курса состоит в овладении фундаментальными и прикладными знаниями в области психологии автобиографической памяти личности, необходимыми для квалифицированного анализа и прогнозирования процессов и явлений, связанных с данной психологической реальностью. Спецкурс опирается на разработанную автором оригинальную концепцию автобиографической памяти личности как высшей мнемической системы. В спецкурсе представлен комплексный (в т.ч. междисциплинарный) анализ высшей, только человеку присущей формы памяти – автобиографической, ее уникальных функций и отличительных характеристик как самостоятельного вида памяти. Дается системное описание автобиографической памяти, проводится анализ ее многоуровневого строения, структурного и функционального взаимодействия осознаваемого и неосознаваемого уровней функционирования; обсуждается соотношение содержательного, эмоционального и смыслового компонентов. Рассматриваются культурные практики, опосредствующие развитие и функционирование автобиографической памяти (нарратив, жизненный сценарий, фотография и др.) Отдельное место в спецкурсе занимает изучение индивидуальных различий в организации автобиографической памяти. Спецкурс построен преимущественно на материале новейших зарубежных и авторских исследований.

Задачи учебной дисциплины

- Формирование целостного комплекса знаний о феноменологии, категориальном аппарате, объяснительных принципах, концепциях и методических процедурах описания и исследования автобиографической памяти в рамках современной психологии, интегрированных и углубленных на основе культурно-исторического и деятельностного подходов;
- Изучение основных теорий и результатов эмпирических и экспериментальных исследований автобиографической памяти в контексте раскрытия взаимосвязи проблем психологии личности и психологии когнитивных процессов;
- Обоснование перспективности подхода к проблематике автобиографической памяти с позиций анализа взаимосвязи динамики ее развития в культурогенезе и в онтогенезе личности;
- Овладение основами работы с прикладным инструментарием для адекватного применения знаний об автобиографической памяти в исследовательской деятельности;
- Формирование практических навыков диагностической и экспертной работы с автобиографическим материалом.

Краткое описание программы учебной дисциплины на русском языке

Содержание курса раскрывает современные представления о феноменологии, функциональном потенциале, механизмах развития, основных закономерностях и исследовательских методах в области психологии автобиографической памяти. Курс включает в себя критическое рассмотрение основных теоретических моделей функционирования автобиографической памяти. Центральное место в курсе занимает рассмотрение культурных практик развития автобиографической памяти и анализ прикладных технологий ее оптимизации. Программа включает в себя развернутый список литературы для каждой теме с целью обеспечения возможности знакомства с наиболее значимыми авторами и результатами их исследований.

Краткое описание программы учебной дисциплины на английском языке

This advance course consists of lectures and laboratory works and is designed to give students an overview of phenomenology, functions, development, and research methodology in the field of autobiographical memory. The course starts by evaluating contemporary theoretical frameworks that structure the field. The core topics of the course are the problem of cultural mediation of autobiographical memory development and applied technologies of its optimization. Each lecture is supported by a reading list to make students familiar with the most important authors in the field and with significant line of research.

Сравнительный анализ предлагаемой рабочей программы учебной дисциплины «Автобиографическая память: теория и практика» с аналогичными программами Государственного образовательного стандарта второго поколения свидетельствует, что в данной программе шире представлена взаимосвязь модельных представлений об автобиографической памяти с вариантами решения прикладных проблем в различных областях практической деятельности психолога, включены описания творческих заданий и проблемных ситуаций, выполнение которых направлено на приобретение практических навыков работы с автобиографическим материалом, план каждой темы сопровождается развернутым перечнем рабочих материалов для самостоятельной работы студентов, в том числе ссылками на аудио и видео материалы, доступные в сети Интернет. При проведении занятий используется оборудование, приобретенное по Программе развития МГУ.

Сравнение с программами, реализуемыми в ведущих зарубежных университетах США, Европы, Японии и Австралии, показывает, что в данной программе полно отражены все основные темы проблематики психологии автобиографической памяти, концепции и результаты исследований ведущих современных авторов, дополнительно раскрывается преимущество исследований автобиографической памяти с позиций отечественных научных школ: культурно-исторического и деятельностного подходов, излагается теория и результаты исследований автора программы.

I. Место дисциплины в учебном плане

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы 144 академических часа в соответствии с учебным планом в 7 семестре.

Название дисциплины	Трудоемкость в зачетных единицах	Распределение по семестрам		Объем учебной нагрузки в ак. часах, 1 а.ч.=45 м.					
		Экзамен	Зачет	Общая трудоемкость	В том числе ауд. часов			Самостоятельная работа студентов	
					Общая ауд. нагрузка	Лекций	Лабораторных занятий		Семинаров
«Автобиографическая память: теория и практика»	4	7				36	36		72

II. Распределение трудоемкости по разделам и темам, а также формам проведения занятий с указанием форм текущего контроля и промежуточной аттестации

№ п/п	Название разделов и тем дисциплины	Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
1.	Теоретическая и практическая значимость исследований автобиографической памяти.	Вопросы для самопроверки 1–5
2.	Теории автобиографической памяти	Вопросы для самопроверки 6–11
3.	Автобиографическая память в норме и патологии	Эссе по материалам документальных фильмов
4.	Методы исследования автобиографической памяти. Констатирующие методики.	Отчет в форме экспертного заключения о проведенном исследовании с использованием двух констатирующих методик по выбору
5.	Методы исследования автобиографической памяти. Формирующие методики.	Отчет в форме экспертного заключения по проведенному исследованию с использованием одной формирующей методики по выбору
6.	Функциональный потенциал автобиографической памяти. Социальные и саморегуляционные функции.	Вопросы для самопроверки 12–16 Отчет о выполнении проектного задания 1 (по опубликованному автобиографическому интервью).
7.	Функциональный потенциал автобиографической памяти. Экзистенциальные функции автобиографической памяти в бытии личности.	Вопросы для самопроверки 17–21 Отчет о выполнении проектного задания 2 (анализ иллюзии “мгновенного жизненного обзора” по литературному источнику)
8.	Экзистенциальная функция исторической и культурной самоотнесенности личности.	Вопросы для самопроверки 22–27 Эссе «История в моей жизни».

9.	Функциональные единицы организации автобиографической памяти. Воспоминания об отдельных событиях прошлого. Яркие «фотографические» воспоминания. Воспоминания о важных событиях прошлого. Переломные воспоминания.	Вопросы для самопроверки 28–32 Отчет о выполнении проектного задания 3 (подбор и анализ художественных описаний воспоминаний каждого из выделенных типов).
10.	Проблема пластичности автобиографических воспоминаний.	Отчет о тематике публикаций по проблеме пластичности автобиографических воспоминаний в международных источниках за период 2000–2013г. на основе использования баз данных EBSCO
11.	Развитие автобиографической памяти в детском возрасте.	Вопросы для самопроверки 33–38 Варианты решения проблемных ситуаций
12.	Проблема произвольности регуляции автобиографической памяти.	Отчет о результатах дневникового исследования
13.	Функциональные единицы организации автобиографической памяти. Феномен истории жизни. Культурный жизненный сценарий.	Вопросы для самопроверки 39–42 Отчет о результатах самоанализа культурного жизненного сценария
14.	Автобиографический нарратив.	Вопросы для самопроверки 43–46 Эссе «Нарративная идентичность в поэтических произведениях» Контрольная работа (тестирование)
15.	Время в автобиографической памяти.	Вопросы для самопроверки 47–51 Отчет об анализе мемуарного источника.
16.	Развитие автобиографической памяти в пожилом возрасте.	Вопросы для самопроверки 52–54 Отчет о выполнении проектного задания 4 (анализ транскрибированной аудиозаписи автобиографических воспоминаний пожилого члена семьи).
17.	Культурные средства развития автобиографической памяти. Фотография.	Эссе «Фотография из семейного архива»
18.	Инновационные средства развития автобиографической памяти. Перспективы исследования автобиографической памяти.	Отчет об апробации инновационной методики работы с автобиографической памятью

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕМА 1. Теоретическая и практическая значимость исследований автобиографической памяти.

Лекция 1. Теоретическая и практическая значимость исследований автобиографической памяти.

Инфраструктура исследований автобиографической памяти – основные исследовательские центры, международные общества, журналы, конференции. Реализация экологического подхода к изучению психики. Критика обыденных представлений об автобиографической памяти. Социальный запрос на исследование автобиографической памяти: «Подавленные» воспоминания. Оpoznания и свидетельские показания. Влияние содержания автобиографической памяти на поведение (межличностные отношения, пищевое поведение, предрассудки и т.д.).

Автобиографическая память и личность (самосознание, благодарность, мстительность, ностальгия). Автобиографическая память клиента в процессе психотерапии. ИмPLICITная и эксплицитная работа психотерапевта с автобиографическими воспоминаниями. Коррекция автобиографической памяти у пожилых людей. Метод «направленной автобиографии» (J. Birren). Автобиографическая память как адресат воздействий СМИ (реклама). Автобиографическая память и общественные процессы (проблема патриотизма, национальной идентичности, исторической памяти).

Тезаурус:

экологический подход к исследованиям памяти, подавленные воспоминания, метод направленной автобиографии,
ecological approach to memory study, repressed memories, guided autobiography.

Для самостоятельной работы студентов по теме 1 предлагается подготовить следующие краткие сообщения на основе использования различных библиографических баз данных:

- 1) Анализ тематики публикаций по проблеме автобиографической памяти в ведущих мировых периодических изданиях за период 2000 – 2013 г.
- 2) Анализ тематики докладов по проблеме автобиографической памяти на Всемирных и Европейских конгрессах по психологии за период 2000 – 2013 г.

Для текущего контроля по теме 1 предлагаются следующие вопросы:

- Почему интерес к исследованиям автобиографической памяти лавинообразно нарастает в последние два десятилетия?
- В чем заключается критика лабораторных исследований памяти и «экологический» подход к исследованиям памяти, провозглашенный У. Найссером?
- В чем заключается проблема «подавленных» воспоминаний?
- Действительно ли иметь хорошую автобиографическую память означает помнить все о своем прошлом?
- Как обращение к автобиографической памяти используется при продвижении товаров и услуг на рынке?

Литература по теме 1:

Базовый учебник

Нуркова В.В. Свершенное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. - М.:Изд-во Университета РАО, 2000.С.7-41.

Основная литература:

Найссер У. Память: Какие вопросы важны? // Когнитивная психология памяти / Под ред. У. Найссера, А. Хаймена. СПб: Прайм-Еврознак, 2005. С.12-32.

Лофтус Э. Ложные воспоминания // Когнитивная психология: история и современность: хрестоматия: пер. с англ. / под ред. М.Фаликман и В.Спиридонова. М.: Ломоносовъ, 2011. С.303-312.

Дополнительная литература:

Magnussen S., Melinder A. (2012) What Psychologists Know and Believe about Memory: A Survey of Practitioners // Applied Cognitive Psychology, 26: 54-60.

Официальный сайт Международного общества прикладных исследований памяти и познания (SARMAC): <http://www.sarmac.org/index.php> [дата обращения 1.03.2013]

Официальный сайт Международного центра исследований автобиографической памяти: <http://conamore.au.dk/> [дата обращения 1.03.2013]

ТЕМА 2. Теории автобиографической памяти.

Лекция 2. Теории автобиографической памяти.

Автобиографическая память как компонент ансамбля мнемических систем. Подсистемы долговременной декларативной памяти: семантическая, эпизодическая, автобиографическая. Логика аргументации выделения подсистем памяти. Буферный характер эпизодической памяти. Аргументы против отождествления автобиографической и эпизодической памяти. Данные М.Линтон, В.Вагенаара, Дж.Томпсона. Дихотомия «знаю – помню» как маркер обращения к различным

подсистемам памяти. Понятие автоноэтического состояния сознания (Э.Тулвинг). Теория автобиографической памяти как самореференционной системы памяти (Self-Memory System) по М.Конвею. Теория автобиографической памяти как системы базовых элементов Д.Рубина. Автобиографическая память как высшая мнемическая функция второго порядка (В.В.Нуркова).

Тезаурус:

Долговременная память, Декларативная память, Эпизодическая память, Автобиографическая память, Семантическая память, Автоноэзис, Подход базовых элементов к автобиографической памяти, Самореференционная система, Высшие психические функции, Функциональные системы.

Long-term memory, Declarative memory, Episodic memory, Autobiographical memory, Semantic memory, Auto-noesis, Basic-System Approach to Autobiographical memory, Self-Memory system, Higher Mental Functions, Functional Systems

Для самостоятельной работы студентов по теме 2 предлагаются следующие вопросы:

- На основании каких критериев продуктивно рассмотрение памяти как совокупности взаимосвязанных подсистем?
- Дайте краткую характеристику подсистем декларативной долговременной памяти.
- Почему автобиографическая память не может рассматриваться как частный случай эпизодической памяти?
- В чем функциональная роль автоноэтического состояния сознания?
- В чем различие между структурными и системными моделями автобиографической памяти?
- Какова роль мотивации в функционировании автобиографической памяти?

Для текущего контроля по теме 2 предлагается дискуссия об объяснительных и прогностических возможностях современных теорий автобиографической памяти.

Литература по теме 2:

Базовый учебник

Нуркова В.В. Общая психология. Память / под ред Б.С.Братуся. Т.3. М.: Академия, 2008.С.127 – 130, 164-176, 194-240.

Основная литература:

Нуркова В.В. Анализ феноменов автобиографической памяти с позиций культурно-исторического подхода //Культурно-историческая психология. 2008. №1.– С.17–25.

Нуркова В.В. Автобиографическая память в оптике культурно-исторической и деятельностной методологии // Психология. Журнал высшей школы экономики. 2010. Том 7. № 2. – С.64–82. URL: <http://psy-journal.hse.ru/data/2011/04/21/1210920927/64-82.pdf>

Conway, M. A., Singer, J. A., & Tagini, A. (2004). The self and autobiographical memory: Correspondence and coherence. *Social Cognition*, 22, 495–537.

Rubin D.C. The basic systems model of Autobiographical memory // *Understanding Autobiographical memory: Theories and Approaches* / D.Bertsen, D.Rubin, editors. Cambridge Univ. Press, 2012. P.11 – 32.

Дополнительная литература:

Conway, M.A., & Pleydell-Pearce, C.W. (2000) The construction of autobiographical memories in the self-memory system. *Psychological Review*, 107, 261-288.

Rubin D.C. (2005) A Basic-System Approach to Autobiographical memory // *Current Directions in Psychological Science*, Vol.14, no 2, p.79-83.

ТЕМА 3. Автобиографическая память в норме и патологии.

Лекция 3. Автобиографическая память в норме и патологии.

Автобиографическая амнезия. Феномен «потерянных» воспоминаний. Автобиографическая гипермнезия. Случаи феноменальной автобиографической памяти. Особенности автобиографической памяти у лиц, страдающих депрессивными расстройствами. Автобиографическая память у лиц с деформацией мотивационной структуры личности (на материале пациентов с алкогольной зависимостью).

Автобиографическая память и пост-травматическое стрессовое расстройство.
Автобиографическая память и диссоциативные личностные расстройства.

Тезаурус:

автобиографическая амнезия, аутоперсономнезия, автобиографическая гипермнезия, пост-травматическое стрессовое расстройство
autobiographical amnesia, superior autobiographical memory, post-traumatic stress disorder, multiple personality disorder.

Для самостоятельной работы студентов по теме 3 предлагается просмотр следующих документальных материалов:

- Документальный фильм «Женщина, которая не может забыть» (The Woman who could not Forget, производство ABC channel, 2008): <http://www.youtube.com/watch?v=SoxsMMV538U>
- Сюжеты о людях, страдающих автобиографической амнезией в выпусках передачи «Жди меня»: <http://poisk.vid.ru>
- Документальный фильм «Человек, который забыл все» (The Man Who Forgot Everything, ABC channel, 2010): <http://abcnews.go.com/Nightline/video/man-forgot-10420748>

Для текущего контроля по теме 3 предлагается анализ одного из указанных выше источников документальных материалов в форме короткого эссе.

Литература по теме 3:

Основная литература:

- Остроглазов В.Г. Autopersonamnesia. Новый психопатологический феномен? Независимое сравнительное исследование // Независимый психиатрический журнал (НПЖ), 2004, 4, с.51-58; НПЖ, 2005, 1, с. 35-41; НПЖ, 2005, 2, с.34- 45; НПЖ, 2005, 3, с.12-17; НПЖ, 2007, 2, с. 38-56.
- Schacter D.L. Searching for memory: The brain, the mind, and the past. N.Y., 1996. P.134-161, 218 – 247.
- Rubin D.C., Dennis M.F., Beckham J.C. (2011) Autobiographical memory for stressful events: The role of autobiographical memory in posttraumatic stress disorder. *Consciousness and Cognition* 20, 840–856.
- LePort A.K.R., Mattfeld A.T., Dickinson-Anson H., Fallon J.H., Stark C.E.L., Kruggel . F., Cahill L., McGaugh J.L.: Behavioral and neuroanatomical investigation of highly superior autobiographical memory (HSAM). *Neurobiology of Learning and Memory* 98(1): 78-92 (2012).

**ТЕМА 4. Методы исследования автобиографической памяти.
Констатирующие методики.**

Лекция 4. Констатирующие методики исследования автобиографической памяти.

Констатирующие и формирующие методы исследования автобиографической памяти. Отличие биографического (Н.Н.Рыбников) и автобиографического методов. Автобиографическое интервью, метод анализа автобиографической продукции, дневниковый метод, ассоциативный метод «слов – подсказок». Анкетные методики исследования автобиографической памяти: опросник Вебстера (Webster RFS), опросник С.Блак - Thinking About Life Experiences (TALE, S.Bluck), опросник временной перспективы Ф.Зимбардо, опросник функционального репертуара Нурковой – Василевской. Тезаурусы жизненных событий (LEI). Life-line (Линия жизни). Модификации метода линии жизни Дж.Шхрутцем (древо жизни) и А.Кроником (каузометрия).

Тезаурус:

автобиографическое интервью, опросники функционального репертуара автобиографической памяти, метод слов-подсказок, методика Линия жизни, опросник временной перспективы, TALE, Life line interview method, RFS, cue-words, autobiographical interview, ZTPI.

Лабораторная работа. Обследование автобиографической памяти с применением констатирующих методик.

Для самостоятельной работы студентов по теме 4 предлагается проведение самостоятельного обследования автобиографической памяти (3 респондента) с применением 2-х констатирующих методик по выбору.

Для текущего контроля по теме 4 студент должен сдать экспертное заключение по результатам обследования.

Литература по теме 4:

Базовый учебник:

Нуркова В.В. Свершенное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. - М.:Изд-во Университета РАО, 2000.С.42-59.

Основная литература:

Нуркова В.В. Методы исследования автобиографической памяти // Вестник Университета Российской Академии Образования, 1999, №2, С.11 – 31.

Безрогов В.Г., Кошелева О.Е., Мещеркина Е.Ю., Нуркова, В.В. Биографическое интервью (учебно-методическое пособие). М.: Изд-во Университета РАО, 2001. – 190 с.

Кроник А.А., Ахмеров Р.А. Каузометрия: Методы самопознания, психодиагностики и психотерапии в психологии жизненного пути. 2-е издание, испр. и доп. – М.: Смысл, 2008.

Василевская К.Н. Разработка и апробация опросника «Функции автобиографической памяти личности» // Психологическая наука и образование. 2008. N 4. С. 101–109.

Сырцова А., Соколова Е.Т., Митина О.В. Адаптация опросника временной перспективы личности Ф. Зимбардо // Психологический журнал. 2008. Т. 29. № 3. С. 101—109.

Дополнительная литература:

Рыбников Н.Н. Биографический метод в психологии // Развитие личности, 2010, N 2, С.230-243.

Сырцова А., Митина О.В., Бойд Дж., Давыдова И.С., Зимбардо Ф., Непряхо Т.Л., Никитина Е.А., Семенова Н.С., Фьелен Н., Ясная В.А. Феномен временной перспективы в разных культурах (по материалам исследований с помощью методики ZPTI) // Культурно-историческая психология. 2007. №4. С.19-31.

Webster J.D. The reminiscence circumflex and autobiographical memory functions // Memory. 2003. Vol. 11. P. 203–215.

Bluck, S. & Alea, N. (2011). Crafting the TALE: Construction of a measure to assess the functions of autobiographical remembering. Memory, 19, 470-486.

Assink M.H.J., Schroots J.J.F. The Dynamics of Autobiographical Memory. Using the LIM / Life-line Interview Method. Cambridge: Hogrefe Publishing, 2010.

ТЕМА 5. Методы исследования автобиографической памяти. Формирующие методики.

Лекция 5. Формирующие методики исследования автобиографической памяти.

Результаты применения метода Линия жизни в качестве средства развития автобиографической памяти (Нуркова В.В.). Проективные методики исследования автобиографической памяти. Использование метафор в диагностике и коррекции автобиографической памяти. Мнемошахматы. Методические трудности и ограничения исследования автобиографической памяти.

Тезаурус:

Методика Линия жизни, Метафора прошлого, Мнемошахматы, Life-line method, Metaphor of the past, Mnemo-chess

Лабораторная работа. Обследование автобиографической памяти с применением формирующих методик

Для **самостоятельной работы** студентов по теме 5 предлагается проведение самостоятельного обследования автобиографической памяти (3 респондента) с применением 1-й формирующей методики по выбору.

Для **текущего контроля** по теме 5 студент должен сдать экспертное заключение по результатам обследования.

Литература по теме 5:

Основная литература:

- Нуркова В.В. Созидание прошлого. К вопросу о потенциале автобиографической мнемотерапии // Московский психотерапевтический журнал. 2005. № 1. С. 73–89.
- Нуркова В.В. Терапевтическая компьютерная система «Ландшафт памяти». Методическое руководство. СПб: ИМАТОН, 2007. – 94 с.
- Нуркова В.В. Методика «Линия жизни» как фактор формирования зоны ближайшего развития исторического аспекта самосознания личности // «Зона ближайшего развития» в теоретической и практической психологии. Материалы XI Международных чтений памяти Л.С.Выготского. – М. - 2010.- С.88-95.

ТЕМА 6. Функциональный потенциал автобиографической памяти. Социальные и саморегуляционные функции.

Лекция 6. Функциональный потенциал автобиографической памяти. Социальные и саморегуляционные функции.

Автобиографическая память в системе Я – Другой. Достижение социальной солидарности или отторжения. Установление межличностных контактов. “Memory talk” как социальная практика овладения социальными функциями АП. Самопрезентация с помощью автобиографических воспоминаний. Роль АП в функционировании семейных общностей. Роль АП в функционировании больших социальных групп. Межпоколенная трансляция ценностей через трансмиссию структуры и содержания АП. Прогностическая функция АП. Эмпатийная функция АП. Автобиографическая память в системе Я – Я. Саморегуляция психического состояния с помощью автобиографических воспоминаний. Эффект ретроспективного снижения негативного аффекта. Функциональная роль воспоминаний о негативном опыте (на примере воспоминаний о военном детстве). АП как ресурс извлечения «жизненных уроков». Принятие решений с опорой на автобиографический опыт. Типология автобиографической памяти на основе ведущей функции.

Тезаурус:

функции автобиографической памяти, автобиографически ориентированный диалог для достижения социальной солидарности, межпоколенная трансмиссия автобиографической памяти, принятие решений с опорой на автобиографический опыт, functions of autobiographical memory, “Memory talk”, intergenerational transmission of autobiographical memories, autobiographical reasoning

Лабораторная работа. Методика анализа автобиографического интервью.

Для **самостоятельной работы** студентов по теме 6 предлагаются следующие вопросы:

- Приведите примеры воспоминаний, с помощью которых поддерживается функционирование социальных общностей различного порядка (семья, профессиональная общность, этническая группа).
- Почему люди чаще вспоминают приятные моменты своего прошлого?
- Знаете ли вы какие-либо технологии регуляции своего психологического состояния с помощью автобиографических воспоминаний?
- Какие функциональные типы автобиографической памяти можно выделить? В чем различия между ними?
- Как связаны понятия «мудрость» и «автобиографическая память»?

Для **текущего контроля** по теме 6 предлагается выполнить **проектное задание 1**: проанализировать интервью известной личности (по выбору студента) с точки зрения

функции самопрезентации с помощью автобиографических воспоминаний (по материалам популярного издания «Караван историй»).

Литература по теме 6:

Базовые учебники:

Нуркова В.В. Свершенное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. - М.:Изд-во Университета РАО, 2000.С.60-68.

Нуркова В.В. Общая психология. Память / под ред Б.С.Братуся. Т.3. М.: Академия, 2008. С.225-227.

Основная литература:

Василевская К.Н., Кабардов М.К., Нуркова В.В. Индивидуально-типологические особенности автобиографической памяти [Электронный ресурс] // Психологические исследования: электрон. науч. журн. 2011. N 2(16). URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 2.03.2013).

Алюшева А.Р. Овладение репертуаром культурных жизненных сценариев как фактор развития макроструктуры автобиографической памяти [Электронный ресурс] // Психологические исследования: электрон. науч. журн. 2012.. Т. 5, № 25. URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 2.03.2013).

Дополнительная литература:

Нуркова В.В. Война и мирь: военное измерение в воспоминаниях о детстве. Вторая мировая война в детских «рамках памяти»: сборник научных статей /под ред.А.Ю.Рожкова. – Краснодар, 2010. С.177-209.

Nelson K. Self and social functions: Individual autobiographical memory and collective narrative // Memory. 2003. Vol. 11. P. 125–136.

Pillemer D. Directive functions of autobiographical memory: The Guiding power of the specific episode // Memory. 2003. Vol. 11(2). P. 193–202.

Habermas T. The Development of Autobiographical Reasoning in Adolescence and Beyond: New Directions for Child and Adolescent Development, Number 131/ Tilmann Habermas ed. John Wiley & Sons, 2011.

ТЕМА 7. Функциональный потенциал автобиографической памяти. Экзистенциальные функции автобиографической памяти в бытии личности.

Лекция 7. Функциональный потенциал автобиографической памяти. Экзистенциальные функции автобиографической памяти в бытии личности.

Автобиографическая память как «база данных» для формирования «Я-концепции». Формирование идентичности личности. Роль АП в формировании социальной и персональной идентичности. Понятие автобиографической идентичности. Экспериментальное исследование взаимосвязи самоидентичности и содержания автобиографической памяти. Установление интервалов самоидентичности личности. Субъективная периодизация этапов личностного развития в соответствии со структурой автобиографической памяти. Интервал самоидентичности личности. Феномен отчуждения пройденных интервалов самоидентичности. Понятие личностного возраста с позиции интервала самоидентичности личности. Функция самопознания посредством автобиографического анализа. Функция смыслообразования. Функция самоопределения. Функция осознания уникальности своей жизни. Функция финальной интеграции личности. Феномен мнемической иллюзии мгновенного ретроспективного жизненного обзора. Самоопределяющие воспоминания.

Тезаурус:

я-концепция, самоидентичность, интервал самоидентичности личности, мнемическая иллюзия мгновенного жизненного обзора,
self-concept, self-identity, interval of self-identity, illusion of momentary life-review

Лабораторная работа. Структурно-функциональный анализ автобиографических фрагментов в художественных произведениях.

Для самостоятельной работы по теме 7 предлагается выполнить **проектное задание 2**: найти в художественной литературе примеры описания иллюзии мгновенного жизненного обзора и проанализировать их.

Для текущего контроля студентов по теме 7 предлагаются следующие вопросы:

- Почему автобиографическую память можно рассматривать как опосредствующее звено в формировании всех видов идентичности?
- Насколько верно люди оценивают вклад автобиографических воспоминаний в целостное переживание самотождественности?
- Какая патологическая трансформация автобиографической памяти наблюдается в составе синдрома пост-травматического стрессового расстройства?
- Как связаны количественные и качественные характеристики интервальной структуры автобиографической памяти и субъективный возраст человека?
- Что имеют в виду люди, когда рассказывают, что в критический момент их жизни как будто бы «все прошлое пронеслось у них перед глазами»?

Литература по теме 7:

Базовые учебники:

Нуркова В.В. Сверхенное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. - М.:Изд-во Университета РАО, 2000.С.68 – 81, 154 – 179.

Нуркова В.В. Общая психология. Память / под ред Б.С.Братуся. Т.3. М.: Академия, 2008. С. 227 – 230.

Основная литература:

Нуркова В.В. Роль автобиографической памяти в структуре идентичности личности // Мир психологии. - 2004.- № 2.-С.77-87.

Нуркова В.В., Василенко Д.А. Вариативный репертуар самоопределяющих воспоминаний как ресурс проектирования самоидентичности личности // Личность как предмет классической и неклассической психологии. Материалы XIII Международных чтений памяти Выготского Л.С., Москва 13–17 ноября 2012 г. – Москва, 2012. С.292-298.

Нуркова В.В. Мгновенный жизненный обзор. Метафора? Реальный мнемический опыт? Ретроспективный артефакт? К вопросу о перспективах исследования [Электронный ресурс] // Психологические исследования: электрон. науч. журн. 2011. N 4(18). URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 03.02.2013).

Conway, M.A. (2005). Memory and the self. Journal of Memory and Language, 53(4), 594-628.

Дополнительная литература:

Conway, M.A. (2005). Memory and the self. Journal of Memory and Language, 53(4), 594-628.

Wilson A. E., Ross M. (2003) The identity function of autobiographical memory. Time is on our side. Memory, 11, 137–150.

Blagov, P.S., Singer, J.A. (2004). Four dimensions of self-defining memories (specificity, meaning, content, and affect) and their relationships to self-restraint, distress, and repressive defensiveness. Journal of Personality, 72, 481-511.

Singer, J.A. (2005). Memories that matter: How to use self-defining memories to understand and change your life. Oakland, CA: New Harbinger Publications, Inc.

ТЕМА 8. Экзистенциальная функция исторической и культурной самоотнесенности личности

Лекция 8. Экзистенциальная функция исторической и культурной самоотнесенности личности.

Понятие коллективной памяти (М.Хальбвакс). Функции исторического компонента автобиографической памяти. Международный проект «Жизнь в истории». Позиция личности по отношению к историческому событию: Участник – Очевидец – Современник – Наследник. Исследование воспоминаний москвичей о террористических актах в Москве и Нью-Йорке (Нуркова, Бернштейн, Лофтус). Сопряженность феноменов патриотизма и ностальгии с историческим измерением автобиографической памяти.

Тезаурус:

коллективная память, историческая память, проект «Жизнь в истории», модель позиций личности по отношению к историческому событию «Участник – Очевидец – Современник – Наследник»,
collective memory, historical memory, Living in History project, Participant-Witness-Contemporary-Successor (PWCS) model of historical memory.

Для самостоятельной работы студентов по теме 8 предлагается написать эссе «История в жизни моей семьи»

Для текущего контроля по теме 8 предлагаются следующие вопросы:

- Какую роль воспоминания об исторических событиях играют в индивидуальной истории человека?
- Чем отличаются исторические знания от исторического содержания автобиографической памяти?
- При каких условиях историческое событие становится достоянием индивидуальной автобиографической памяти?
- Можете ли вы назвать исторические события, в отношении которых вы занимаете позиции Участника – Очевидца – Современника – Наследника?
- Почему память современных россиян является «антиисторичной»?
- Можно ли, по вашему мнению, повысить историчность индивидуальной памяти?

Литература по теме 8:

Основная литература:

- Нуркова, В.В. История как личный опыт // Историческая психология и социология истории. - 2009. - №1. - С. 5–28.
- Нуркова В.В., Бернштейн Д.М., Лофтус Э.Ф. Эхо взрывов: сравнительный анализ воспоминаний москвичей о террористических актах 1999 г. (Москва) и 2001 г. (Нью-Йорк) // Психологический журнал. 2003. Т. 24. №1. С. 67–74.
- Nourkova V.V., Bernstein D.M. Why Historical becomes Personal? Spontaneous Historical Content of Individual Autobiographical Memory // Psychology in Russia: State of the Art. Scientific Yearbook / Ed. by Yu.P. Zinchenko & V.F. Petrenko. — Moscow: Lomonosov Moscow State University; Russian Psychological Society, 2010. pp.257-277. – URL: <http://www.psy.msu.ru/science/psyussia/2010/nourkova.pdf> (дата обращения: 16.03.2013).
- Brown N., Hansen T.G.B., Lee P.J., Vanderveen S.A., Conrad F.G. Historically defined autobiographical periods: their origins and implications // Understanding Autobiographical memory: Theories and Approaches / D.Bertsen, D.Rubin, editors. Cambridge Univ. Press, 2012. P. 160-180

Дополнительная литература:

- Нуркова В.В. Историческое событие как факт автобиографической памяти // Воображаемое прошлое Америки (История как культурный конструкт): сб. работ. М., 2001. С. 20–34.
- Хальбвакс, М. Коллективная и историческая память. Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре, 2005, 2–3 (40–41). Интернет-ресурс. URL: <http://magazines.russ.ru/nz/2005/2/ha2.html> (дата обращения 7.03.2013)
- Nourkova V.V., Bernstein D.M., Loftus E.F. From Individual Memories to Oral History // Encyclopedia of Psychology Research (3 Volume Set). Editors: Mallory E. Weinstein. Nova Science Publishers. 2011. pp. 271-295.
- Brown, N. R. and Lee, P. J. (2010). Public events and the organization of autobiographical memory: an overview of the living-in-history project. Behavioral Sciences of Terrorism and Political Aggression, 2, 133–149.

ТЕМА 9. Функциональные единицы организации автобиографической памяти. Воспоминания об отдельных событиях прошлого. Яркие «фотографические» воспоминания. Воспоминания о важных событиях прошлого. Переломные воспоминания.

Лекция 9. Функциональные единицы организации автобиографической памяти. Воспоминания об отдельных событиях прошлого.

Схематизация и конденсация как механизмы преобразования эмпирики жизненного опыта в структурно-функциональные единицы автобиографической памяти. Яркие «фотографические» воспоминания. Феномен «фотографических воспоминаний» - flashbulb memories (Brown R., Kulik J.). Структура рассказа о ярком событии прошлого. Механизм «запечатлеть сейчас». Данные нейрофизиологии (У.Пенфилд). Лонгитюдные исследования Г. Бахрика: 50 лет после выпускного бала. Причины субъективной достоверности «фотографических» воспоминаний. «Включенная» позиция и позиция «наблюдателя» вспоминающего. Воспоминания, инициированные запахами. Иллюзия Пруста. Различия в функциях позитивных и негативных «фотографических» воспоминаний. Эффект зависимости феноменологических характеристик мнемического образа от мотивационно-смысловой динамики деятельности. Характеристика «фотографических» воспоминаний. Воспоминания о важных событиях прошлого. Классификация воспоминаний о важных событиях: «стартовые» воспоминания, «воспоминания – якоря», «воспоминания – модели» (D.Pillemer, 2001). Воспоминания о важных событиях как ресурс развития идентичности. Дневниковое исследование В.Вагенаара. Эффект эластичности временных рамок воспоминания о важном событии прошлого. «Переломные воспоминания» (Нуркова, 2000) как основа временной организации автобиографической памяти.

Тезаурус:

«фотографические» воспоминания, «включенная» позиция и позиция «наблюдателя», иллюзия Пруста, «воспоминания – модели», «переломные воспоминания», поворотные точки жизни, flashbulb memories, “field” and “observer” position, Proust illusion, model memories, anchoring memories, turning points of life.

Лабораторная работа. Сравнительный анализ структурно-функциональных единиц организации автобиографической памяти.

Для самостоятельной работы студентов по теме 9 предлагается выполнить **проектное задание 3**: найти в мемуарном источнике по выбору описание воспоминаний каждого из выделенных типов: «фотографическое» воспоминание, воспоминание о важном событии прошлого, переломное воспоминание и дать их сравнительный структурный анализ.

Для текущего контроля по теме 9 предлагается ответить на следующие вопросы:

- Почему, по вашему мнению, Браун и Кулик выдвинули гипотезу о наличии универсального механизма кодирования «фотографических воспоминаний»?
- С чем связан тот факт, что воспоминания об эмоционально насыщенных событиях оцениваются респондентами как максимально яркие, детальные и достоверные?
- Являются ли «фотографические» воспоминания более точными, чем воспоминания других типов?
- Какие из воспоминаний о важных событиях прошлого более доступны для воспроизведения – позитивные или негативные?
- Что является смысловым центром переломного воспоминания?

Литература по теме 9:

Базовые учебники:

- Нуркова В.В. Свершенное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. - М.:Изд-во Университета РАО, 2000.С.110-133.
- Нуркова В.В. Общая психология. Память / под ред Б.С.Братуся. Т.3. М.: Академия, 2008. С. 215-223.

Основная литература:

- Браун Р., Кулик Дж. Воспоминания-вспышки // Когнитивная психология памяти / под ред. У.Найссера и А.Хаймена, М., 2005.С.70-89.
- Нуркова В.В. Эффект зависимости феноменологических характеристик мнемического образа от мотивационно-смысловой динамики деятельности // Культурно-историческая психология. 2009. №2. – С.60-68. URL: <http://psyjournals.ru/kip/2009/n2/>

Дополнительная литература:

- Найссер У. Моментальные снимки или точки отсчета? // Когнитивная психология памяти / под ред. У.Найссера и А.Хаймена, М., 2005. С.92–99.
- Curci A., Lanciano T. Features of Autobiographical Memory: Theoretical and Empirical Issues in the Measurement of Flashbulb Memory (2009) The Journal of General Psychology, 136(2), 129–150.
- Sutin A. R., Robins R. W.(2007) Phenomenology of autobiographical memories: The Memory Experiences Questionnaire, Memory, 15: 4, 390 — 411.
- Rubin, D.C., Talarico, J. M. & Rubin, D. C., Flashbulb memories are special after all; in phenomenology, not accuracy., Applied Cognitive Psychology, vol. 21 (2007), pp. 557-558
- Conway M. (2009) Episodic memories. Neuropsychologia 47, pp. 2305–2313

ТЕМА 10. Проблема пластичности автобиографических воспоминаний.

Лекция 10. Проблема пластичности автобиографических воспоминаний.

Критика положения о фотографической точности ярких воспоминаний. Исследования У.Найссера (Уотергейтский скандал, воспоминания о Перл Харборе, воспоминания о катастрофе «Челленджера»). Виды расхождений между событием-референтом и воспоминанием о нем: 1) полная потеря доступа к информации о событии; 2) ошибки времени; 3) искажение значения события; 4) конфабуляции; 5) контаминации; 6) ошибки в установлении источника информации. Парадигма М.Джонсон. Экспериментальные исследования школы Э.Лофтус. Факторы, предсказывающие ошибку мониторинга источника воспоминания: высокая вероятность события, воображение, изменение уровня обобщения, произвольное запоминание, знакомость материала, апелляция к авторитету. Фактор адресации имплантируемого содержания к субъективному прошлому и настоящему. Связь билингвизма и пластичности автобиографической памяти.

Тезаурус:

пластичность автобиографической памяти, ложные воспоминания, ошибка мониторинга источника, знакомость материала, субъективное прошлое, plasticity of autobiographical memory, false memories, source monitoring mistake, fluency, subjective past.

Лабораторная работа. Анализ методов формирования «ложных воспоминаний».

Для самостоятельной работы студентов по теме 10 предлагается просмотреть видеозаписи, отражающие линию исследований, проведенных в США в школе Э.Лофтус:

- <http://www.youtube.com/watch?v=NGLrNjaPmjA> (эксперимент «потерянный в супермаркете»),
- <http://www.youtube.com/watch?v=vodoPHH167Y> (выступление на конференции Beyond Belief 2006),
- <http://www.youtube.com/watch?v=LRVtYqUcXk4> (свидетельские показания, 2011),
- http://www.bbc.co.uk/iplayer/episode/b00yhv36/Mind_Changers_Elizabeth_Loftus_and_Eye_Witness_Testimony/ (интервью Э.Лофтус журналистке ВВС 4 Клауди Хаммонд, 17 апреля 2011).

Для текущего контроля по теме 10 предлагается обсуждение наиболее существенных результатов экспериментов школы Э.Лофтус, методических ограничений и возможных перспектив исследований.

Литература по теме 10:

Базовый учебник

Нуркова В.В. Свершенное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. - М.:Изд-во Университета РАО, 2000. С.193-209, 262-269.

Основная литература:

- Нуркова В.В., Бернштейн Д.М. Корреспондентный подход в изучении памяти и проблема истинности воспоминаний // Труды кафедры общей психологии МГУ, М., 2006, С.125 –143.

- Нуркова В.В. Доверчивая память: Как информация включается в систему автобиографических знаний // Когнитивные исследования: сб. науч. тр. / под ред. В.Д. Соловьева и Т.В.Черниговской, 2008. С.87–102.
- Nourkova V.V., Bernstein D.M., Loftus E.F. Altering traumatic memory // Cognition and Emotion, 2004, N4, p. 575 – 585.
- Nourkova V.V., Bernstein D.M., Loftus E.F. The biography becomes autobiography: Distorting the subjective past // The American Journal of Psychology. 2004, Vol.117. N 1, pp.65 – 80.
- Loftus, E. F. (2005) Planting misinformation in the human mind: A 30-year investigation of the malleability of memory. Learning and Memory, 12, 361-366.

Дополнительная литература:

- Нуркова В.В. Проблема истинности автобиографических воспоминаний в процессе судопроизводства // Психологический журнал, том 19, №5, 1998, стр. 15-30.
- Marsh A., Lorge G. How the truth gets twisted (2012) Stanford Magazine, Nov-Dec, p.55-59.
- Nourkova V.V., Bernstein D.M. Imagination Inflation After a Change in Linguistic Context // Psychology in Russia: State of the Art. Scientific Yearbook / Ed. by Yu.P. Zinchenko & V.F. Petrenko. — Moscow: Lomonosov Moscow State University; Russian Psychological Society, 2008, Vol.1, pp.197-210
- Официальный сайт Э.Лофтус, содержащий полнотекстовые версии более 60 статей: <http://socialecology.uci.edu/faculty/eloftus/> (дата обращения 10.03.2013)

ТЕМА 11. Развитие автобиографической памяти в детском возрасте

Лекция 11. Развитие автобиографической памяти в детском возрасте.

Автобиографическая память ребенка. Различия решения вопроса о «детской амнезии» в концепциях З.Фрейда и Ж.Пиаже. Обоснование положения об отсутствии натуральной стадии развития автобиографической памяти. Предпосылки формирования автобиографической памяти. Развитие автобиографического рассказа (Nelson). Влияние родительских стратегий общения на формирование автобиографической памяти: прагматичный и разрабатывающий стили (Fuvish); миметический и провокативный стили (Нуркова). Межкультурные различия в возрасте и содержательных характеристиках ранних воспоминаний (европейская, азиатская, полинезийская модели). Особенности российской модели автобиографического рассказа. Функциональная роль «первого» воспоминания. Источники детских автобиографических воспоминаний: натуральные, социальные, артефактные, фантазийные. Связь особенностей воспоминаний о детстве и психологического благополучия взрослого.

Тезаурус:

детская амнезия, зона ближайшего развития, стратегии совместного воспоминания, культурно-специфические модели автобиографического рассказа, infantile amnesia, the zone of proximal development, collaborative reminiscing strategies, cultural models of reminiscing.

Для самостоятельной работы студентов по теме 11 предлагаются следующие вопросы:

- На какие системы памяти распространяется феномен детской амнезии?
- Каковы предпосылки формирования автобиографической памяти?
- Какие стратегии реализуют родители в ходе автобиографических бесед со своими детьми?
- Зачем в различных культурах культивируются специфические формы автобиографического рассказа?
- В чем заключается задача детского возраста относительно развития автобиографической памяти?
- В чем проявляются межкультурные различия в детских воспоминаниях?

Для текущего контроля по теме 11 предлагаются проблемные ситуации: примеры см. п. 3.2.2.

Литература по теме 11:

Базовый учебник

- Нуркова В.В. Свершенное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. - М.:Изд-во Университета РАО, 2000. С. 233-255.

Основная литература:

- Айзенк М. Автобиографическая память и инфантильная амнезия // Память / под ред. А.Баддли, Айзенк М., Андерсон М. СПб: ПИТЕР, 2011. С.382 – 396.
- Нуркова В.В., Безрогов В.Г., Кошелева О.Е., Мещеркина Е.Ю. Педагогическая антропология: феномен детства в воспоминаниях. Учебно-методическое пособие. М., Изд-во Университета РАО, 2001.
- Fivush R., Nelson K. Culture and language in the emergence of autobiographical memory. *Psychological Science*. 2004, 15(9), 573-577.

Дополнительная литература:

- Шахтель Э.Г. К вопросу о памяти и амнезии на события детства // Когнитивная психология памяти / под ред. У.Найссера и А.Хаймена, М., 2005. С.384 – 397.
- Нельсон К. Источники автобиографических воспоминаний // Когнитивная психология памяти / под ред. У.Найссера и А.Хаймена, М., 2005. С.398 – 410.
- Нуркова В.В., Масолова Г.Ю. Характеристики воспоминаний о детстве и психологический облик взрослого // Электронный журнал PSYEDU.ru. 2009. №4. http://psyjournals.ru/psyedu_ru/2009/n4/Nurkova_Masolova.shtm
- Нуркова В.В. Анализ феноменов автобиографической памяти с позиций культурно-исторического подхода // Культурно-историческая психология. - 2008.- №1. - С.17–25.
- Fivush R., Bauer P.J. The Emergence of Recollection: How we learn to recall ourselves in the past. In: J.H. Mace (Ed.), *The act of remembering: Towards an understanding of how we recall the past*. Oxford, UK: Wiley-Blackwell, 2010. p. 259–283.
- Wang Q., Brockmeier J. (2002) *Autobiographical Remembering as Cultural Practice: Understanding the Interplay between Memory, Self and Culture*. *Culture & Psychology*, 8: 45.
- Wang, Q. (2007). “Remember when you got the big, big bulldozer?” Mother–child reminiscing over time and across cultures. *Social Cognition*, 25(4), 455–471.

ТЕМА 12. Проблема произвольности регуляции автобиографической памяти

Лекция 12. Проблема произвольности регуляции автобиографической памяти.

Проблематика «подавленных» воспоминаний. Туннельный эффект. Феноменологические отличия в характеристиках произвольных и не произвольных воспоминаний. Концепции произвольной автобиографической памяти (J.Mace, D.Bertsen, S.Schlagman, L.Kvavilashvili). Произвольные автобиографические воспоминания как компоненты операционального уровня деятельности. Произвольные автобиографические воспоминания как результат автоматизации произвольных мнемических действий. Роль социального взаимодействия в селективности автобиографической памяти. Существуют ли секретные воспоминания «для себя»? Автобиографические мнемотехники. Проблема произвольного забывания автобиографического материала.

Тезаурус:

произвольные воспоминания, ненамеренные воспоминания, произвольные воспоминания, voluntary memories, unintentional memories, involuntary memories

Для самостоятельной работы студентов по теме 12 предлагаются работа с дневником для записи произвольных и произвольных автобиографических воспоминаний. В течение одного дня необходимо записывать все произвольно возникшие воспоминания и оценивать их по феноменологическим характеристикам. Затем предлагается воспроизвести и записать 10 воспоминаний, возникших в ответ на ключевые слова (названия эмоций) и так же оценить их.

Для текущего контроля по теме 12 предлагается провести сравнительный анализ воспоминаний, зафиксированных в дневнике.

Литература по теме 12:

Основная литература:

- Нуркова В.В. Автобиографическая память с позиций культурно-деятельностной психологии: результаты и перспективы исследования // Вестник Московского университета. Сер.14.Психология. 2011. № 1. С.79-91. URL: http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/archive/vestnik_2011-1.pdf (дата обращения 16.03.2013)
- Bertsen D. (2010) The Unbidden Past: Involuntary Autobiographical memories as a Basic Mode of remembering. *Current Direction in Psychological Science*, 19(3), 138 – 142.
- Mace J.H. , Clevinger A.M. & Martin C. (2010): Involuntary memory chaining versus event cueing: Which is a better indicator of autobiographical memory organization?, *Memory*, 18:8, 845-854.

Дополнительная литература:

- Berntsen D. (1998): Voluntary and Involuntary Access to Autobiographical Memory, *Memory*, 6:2, 113-141.
- Mace, J. H. (2007). Involuntary memory: Concept and theory. In J. H. Mace (Ed.), *Involuntary memory* (pp. 1-19). Malden, USA: Blackwell Publishing.
- Schlagman, S., Kvavilashvili, L., & Schulz, J. (2007). Effects of age on involuntary autobiographical memories. In J. H. Mace (Ed.), *Involuntary memory* (pp. 87-112). Malden, USA: Blackwell Publishing.

ТЕМА 13. Функциональные единицы организации автобиографической памяти. Феномен истории жизни. Культурный жизненный сценарий

Лекция 13. Функциональные единицы организации автобиографической памяти. Феномен истории жизни. Культурный жизненный сценарий (КЖС).

Индивидуальная концепция судьбы как форма сознательной репрезентации автобиографического опыта. Концепт судьбы в различных культурных и религиозных традициях. Судьба как рок, как сценарий, как результат обобщения конкретных содержаний автобиографической памяти. Задача подросткового возраста относительно развития автобиографической памяти – создание эскиза истории жизни. Культурный жизненный сценарий: нормативность и типичность. Память о событиях, не входящих в КЖС. Структурные и содержательные компоненты КЖС. Кросс-культурная универсальность и внутрикультурная специфичность. Коллективизм и индивидуализм в семантике КЖС. Социальные практики трансляции жизненного сценария: семейный, художественный, типичный КЖС. Динамика семантики КЖС.

Тезаурус:

культурный жизненный сценарий, история жизни, межпоколенная трансляция, cultural life script, life story, intergenerational transmission.

Лабораторная работа. Методики анализа метафоры судьбы и культурного жизненного сценария.

Для самостоятельной работы студентов по теме 13 предлагаются следующие вопросы:

- Почему люди рассказывают о своем прошлом очень схожие истории, вопреки тому, что обладают огромным количеством разнообразных воспоминаний?
- Какие данные говорят в пользу того, что овладение культурным жизненным сценарием предшествует наступлению зафиксированных в нем жизненных событий?
- Как в культурном жизненном сценарии отражены культурно специфичные требования к самосознанию человека?
- Почему подростки, увлеченные чтением, демонстрируют более высокий уровень развития автобиографической памяти?

Для текущего контроля по теме 13 предлагается выполнить методику экспликации культурного жизненного сценария (Bertsen, Ruibin, 2004) и сравнить свои результаты с нормами, полученными на российской выборке.

Литература по теме 13:

Основная литература:

- Нуркова В.В., Днестровская М.В., Михайлова К.С. Культурный жизненный сценарий как динамическая семантическая структура (ре)организации индивидуального жизненного опыта [Электронный ресурс] // Психологические исследования: : электрон. науч. журн. 2012. Т. 5, № 25. URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 2.03.2013).
- Алюшева А.Р. Овладение репертуаром культурных жизненных сценариев как фактор развития макроструктуры автобиографической памяти [Электронный ресурс] // Психологические исследования: электрон. науч. журн. 2012. Т. 5, № 25. URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 2.03.2013).
- Нуркова В.В., Алюшева А.Р. Жизнь как роман: опыт чтения и уровень развития автобиографической памяти // Журнал международного института чтения им. А.А.Леонтьева «Чтение и познание» №11 – Материалы 16-й научно-практической конференции по психологии, философии и педагогике чтения. – Москва 2012. – С.62–64.

Дополнительная литература:

- Гришина Н.В. Жизненные сценарии: нормативность и индивидуализация [Электронный ресурс] // Психологические исследования: электрон. науч. журн. 2011. N 3(17). URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 2.03.2013).
- Habermas T., Bluck S. The life story schema. Motivation and Emotion, 2000, 24(2), 121–147.
- Berntsen D., Rubin D.C. Cultural life scripts structure recall from autobiographical memory. Memory and Cognition, 2004, 32(3), 427–443.
- Berntsen, D., Bohn, A. Cultural life scripts and individual life stories // Memory in mind and culture / Boyer, P., Wertsch, J.V. (eds.). – Cambridge.: Cambridge University Press, 2009. – P. 62-82.

ТЕМА 14. Автобиографический нарратив

Лекция 14. Автобиографический нарратив.

Роль овладения речью в формировании автобиографической памяти. Память-рассказ. Феномен «автобиографического конформизма» и «социальной амнезии». Дневники и мемуары как традиционный автобиографический жанр. Нарратив с позиций филологической нарратологии и нарративной психологии (McAddams, Sarbin, Singer) Деятельностная интерпретация нарратива. Формирование автобиографического нарратива и целостной концепции судьбы. Мотивация «жизнетворчества» и автобиографическая память.

Тезаурус:

автобиографический нарратив, нарратология, нарративная идентичность, autobiographical narrative, narratology, narrative identity.

Для самостоятельной работы студентов по теме 14 предлагается проанализировать характеристики нарративной идентичности в поэтических произведениях (например, «Автобиография» И.Бродского, «С миром державным..» О.Мандельштама).

Для текущего контроля по теме 14 предлагаются следующие вопросы:

- Каковы основные признаки нарратива по сравнению с другими формами повествовательных текстов?
 - В чем заключается основная идея нарративной психологии?
 - Какие параметры автобиографического нарратива предложил рассматривать в качестве существенных Д.МакАдамс?
 - Каким образом, по вашему мнению, работа с автобиографическим нарративом может оказать влияние на личность?
- По данной теме предлагается выполнение контрольной работы, состоящей из 20 тестовых заданий.

Литература по теме 14:

Основная литература:

- Нуркова В.В. Рассказывать о себе, рассказывать себя, рассказывать собой: Автобиографический нарратив с позиций культурно-деятельностного подхода // Развитие личности. 2010 N1, 73-97.

- Барский Ф.И., Кутузова Д.А. Представления об идентичности в рамках нарративного подхода // Мир психологии. - 2004. - № 2. – С.67-77.
- Макадамс Д. П. Психология жизненных историй // Методология и история психологии. - 2008. - № 3. – С.135-167.
- Брунер Дж. Жизнь как нарратив // Постнеклассическая психология. Социальный конструктивизм и нарративный подход.- 2005. - N 1(2).- С.9-29.
- McLean K.C., Pasupathi M., Pals J.L. Selves Creating Stories Creating Selves: A Process Model of Self-Development // Personality and Social Psychology Review. - 2007. - Aug. Vol. 11. - P. 262–278.

Дополнительная литература:

- Знаков В.В. Психология понимания и нарративная психология // В кн.: Ученые записки кафедры общей психологии МГУ. Вып. 1. / Под общ. ред. Б.С.Братуся, Д.А.Леонтьева. — М.: Смысл, 2002.
- Сапогова Е.Е. Возможности анализа автобиографических нарративов в обучении психологическому консультированию // Профессиональное становление специалиста. Сб. науч. трудов. – Ростов-на-Дону: Фолиант, 2006. - С.124 -142.
- Сарбин Т.Р. Нарратив как базовая метафора для психологии. // Постнеклассическая психология, 2004, № 1, С.6-28.
- Шмидт В. Нарратология. - М.: Языки славянской культуры, 2003. – 312 с.
- Eakin P. J. Living Autobiographically: How We Create Identity in Narrative. Cornell University Press, 2008.
- Singer J.A. Narrative identity and meaning making across the adult lifespan: An introduction // Journal of Personality. - 2004. №72 (3). - P. 437–460.

ТЕМА 15. Время в автобиографической памяти.

Лекция 15. *Время в автобиографической памяти.*

Понятие временной транспективы (Ковалев). Реконструктивные стратегии датировки событий. Эффект трансформации временной транспективы личности в кризисных состояниях. Феномены «сужения прошлого», «утраты детства», «онтологизации настоящего» (Нуркова, Василевская). Календарные эффекты. Эффект дня недели, месяца и сезона. Позиционный эффект в автобиографической памяти. Туннельный эффект. Телескопический эффект (Рубин). Эффект универсального «пика воспоминаний» (Конвей, Рубин). Объяснение с позиции интериоризации культурных сценариев жизни. Объяснение с позиции формирования идентичности. Объяснение с позиции представления об интервальной структуре прошлого. Роль переломных событий во временной организации автобиографической памяти.

Тезаурус:

стратегии датировки автобиографических событий, эффект дня недели, туннельный эффект, телескопический эффект, эффект «пика» воспоминаний, dating strategies, day-of-the-week effect, tunnel effect, telescoping effect, reminiscence bump.

Лабораторная работа. Анализ темпоральной организации автобиографической памяти.

Для самостоятельной работы студентов по теме 15 предлагается проанализировать мемуарный источник по выбору с точки зрения временной организации автобиографических воспоминаний.

Для текущего контроля по теме 15 предлагаются следующие вопросы:

- Почему эффект «сужения прошлого» является одним из признаков кризисного состояния человека?
- С чем связано то, что важные события могут казаться человеку недавними, а менее важные – далекими? Как называется этот эффект?
- С чем связано явление неожиданного для самого человека появления в сознании воспоминаний, которые многие годы казались забытыми?
- Почему люди обычно вспоминают о годах своей юности больше, чем о других периодах жизни?

- Чем определяется тот факт, что когда люди вспоминают свое прошлое, одни периоды жизни кажутся им насыщенными событиями, а другие – практически пустыми?

Литература по теме 15:

Основная литература:

- Нуркова В.В., Василевская К.Н. Автобиографическая память в трудной жизненной ситуации // Вопросы психологии №5, 2003, с. 93 – 102.
- Нуркова В.В., Митина О.В., Янченко Е.В. Сгущения в субъективной картине прошлого // Психологический журнал. – 2005. – № 2. - С.22-32.
- Нуркова, В.В. Переживание времени при актуализации автобиографического опыта: датировка, оценка длительности и темпоральная организация личного прошлого // Время пути: исследования и размышления / под ред. Р.А. Ахмерова, Е.И. Головахи, Е.Г. Злобиной, А.А. Кроника, Д.А. Леонтьева. Киев: Изд-во Института социологии НАН Украины, 2008.- С. 115–136.
- Janssen S.M., Chessa A.G., Murre J.M. The reminiscence bump in autobiographical memory: Effects of age, gender, education, and culture. *Memory*. 2005 Aug;13(6):658-668.

Дополнительная литература:

- Бороздина Л.В., Спиридонова Л.А. Возрастные трансформации во временной транспективе субъекта // Психологический журнал, Т.19, №2, 1998.
- Conway M, Wang Q, Hanyu K, Haque S. A cross-cultural investigation of autobiographical memory: On the universality and cultural variation of the reminiscence bump. *Journal of Cross Cultural Psychology*. 2005, 36, 739-749.

ТЕМА 16. Развитие автобиографической памяти в пожилом возрасте

Лекция 16. Развитие автобиографической памяти в пожилом возрасте.

Автобиографическое воспоминание как ведущая деятельность пожилого возраста. Историчность автобиографической памяти пожилых. Метаанализ данных о возрастных изменениях автобиографической памяти. Снижение субъективной яркости и детальности воспоминаний. Нарастание опосредствованности и произвольности автобиографической памяти как механизм компенсации дефицита когнитивного функционирования. Метод «направленной автобиографии» Дж.Биррена.

Тезаурус:

старение, опосредствование автобиографической памяти, aging, autobiographical memory mediation

Для самостоятельной работы студентов по теме 16 предлагается **выполнить проектное задание 4:** сделать аудиозапись автобиографических воспоминаний одного из пожилых членов семьи, транскрибировать ее и провести структурно-функциональный анализ.

Для текущего контроля по теме 16 предлагается проанализировать транскрибированную аудиозапись автобиографических воспоминаний пожилого члена семьи, проанализировать ее, ответив на следующие вопросы:

- Как изменяется мотивация обращения к автобиографической памяти в пожилом возрасте?
- Почему в настоящее время у пожилых людей часто фрустрируется потребность в передачи своих автобиографических воспоминаний следующим поколениям?
- Почему наблюдается значительное расхождение в продуктивности автобиографической памяти у пожилых людей с опорой и без опоры на внешние культурные средства?

Литература по теме 16:

Основная литература:

- Баддли А. Память и старение // Память / под ред. А.Баддли, Айзенк М., Андерсон М. СПб: ПИТЕР, 2011. С.404 – 428.
- Нуркова В.В. Свершенное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. - М.:Изд-во Университета РАО, 2000. С.219-232.
- Schacter D.L. Stories of elders // Searching for memory: The brain, the mind, and the past. N.Y., 1996. P.280-308.

- Rubin D. Autobiographical memory and Aging. In Cognitive aging: A primer. Second edition, edited by D.C. Park & N. Schwartz, New York: Psychology Press, 2007.

Дополнительная литература:

- Aging and Biography: Explorations in adult development / ed. by J.E. Birren, G.M. Kenyon, J.E. Ruth and J.J. F.Schroots. N. Y.: Springer Publishing Co, 1995.
- Piolino P., Desgranges B., Clarys D, Guillery-Girard B., Taconnat L., Isingrini M. Autobiographical Memory, Autonoetic Consciousness, and Self-Perspective in Aging Psychology and Aging. 2006, Vol. 21, No. 3, 510–525

ТЕМА 17. Культурные средства развития автобиографической памяти. Фотография.

Лекция 17. Культурные средства развития автобиографической памяти. Фотография.

«Зеркало с памятью» - фотография как реформатор психики современного человека. Фотография как средство реализации различных функций автобиографической памяти. Семейный альбом. Фотография путешествия. Туризм как деятельность, поддерживаемая автобиографической мотивацией. «Ментальная фотография» - идеальное средство регуляции автобиографической памяти.

Тезаурус:

фотография, психологическая инновация, развитие культурного средства, photography, psychological innovation, development of cultural mediation

Лабораторная работа. Фотография как социокультурное средство актуализации автобиографических воспоминаний.

Для самостоятельной работы студентов по теме 17 предлагается проанализировать фотографию из семейного архива с точки зрения опосредствования автобиографической памяти.

Для текущего контроля по теме 17 предполагается обсуждение ключевых положений подготовленного студентом эссе «Фотография из семейного альбома».

Литература по теме 17:

Основная литература:

- Нуркова В.В. Зеркало с памятью. Феномен фотографии: культурно-исторический анализ. М.: РГГУ, 2006.-287 с.
- Нуркова В.В., Козяр, Г.Н. Какие воспоминания мы выбираем? Как цифровой фотоаппарат изменяет нашу память // Лабиринт. Журнал социально-гуманитарных исследований. No.4 (сентябрь-октябрь 2012) URL: http://journal-labirint.com/wp-content/uploads/2012/11/nurkova_kozyar.pdf (дата обращения 28.02.2013).

Дополнительная литература:

- Нуркова В.В. Фотография как «техника себя»: Анализ с позиций культурно-деятельностной психологии // Культурно-историческая психология: современное состояние и перспективы. М., 2007. С. 70-80.
- Nourkova V.V. Mental photograph as a method of autobiographical memory research. Constructive Memory, Ed. V.Kokinov and W.Hirst, Sofia, 2003, p.252 – 263.
- Барт Р. Camera lucida. М., 1997.

ТЕМА 18. Инновационные средства развития автобиографической памяти. Перспективы исследования автобиографической памяти.

Лекция 18. Инновационные средства развития автобиографической памяти. Перспективы исследования автобиографической памяти.

Тезис о «гибридном» характере памяти современного человека, определяемом принципиальной опорой на конфигурацию внешних средств. «Игра жизни». Новые технологии опосредствования автобиографической памяти: Vicon Revue Sensecam, Pummelvision и др. Критика данных технологий на основании: 1) апелляции к представлению мнемической единицы АП исключительно в визуальной форме (воспоминание – это яркая картинка), 2) минимизации возможности вербального

означивания материала (из-за высокой скорости предъявления), 3) отсутствия эксплицитных правил организации мнемической деятельности, 4) адресации только к ассоциативному способу структурирования материала без учета семантических и смысловых связей, 5) игнорирования факта высокой селективности АП, 6) неэкологичности получаемой видеозаписи (камера находится значительно ниже уровня зрения пользователя). Проект конструирования новых средств оптимизации автобиографической памяти на основе методологии культурно-исторического и деятельностного подходов.

Тезаурус:

Vicon Revue Sensecam, Pummelvision

Для самостоятельной работы студентов по теме 18 предлагается провести испытание одной из современных методик работы с автобиографической памятью по выбору.

Для текущего контроля по теме 18 предлагается написать отчет о проделанной работе по апробации инновационной методики.

Литература по теме 18:

Основная литература:

- Нуркова В.В. Терапевтическая компьютерная система «Ландшафт памяти». Методическое руководство. СПб: ИМАТОН, 2007. – 94 с.
- Нуркова В.В. Традиционные и инновационные когнитивные технологии опосредствования автобиографической памяти личности // Знак как психологическое средство: субъективная реальность культуры. Материалы XII Международных чтений памяти Выготского Л.С., Москва 14–17 ноября 2011 г. – Москва, 2011. С.256-260.
- Нуркова В.В. Новые технологии управления автобиографической памятью: идеология «протеза» или идеология развития? // Пятая международная конференция по когнитивной науке. Тезисы докладов. Т.2. – Калининград, 2012. – С.557-559.

Дополнительная литература:

- Нуркова В.В., Михайлова О.И., Назлоян Г.М. Автопортрет как средство саморегуляции личности // Журнал практического психолога, 2005, N 1, с. 100 – 119.
- Нуркова, В.В. Созидание прошлого. К вопросу о потенциале автобиографической мнемотерапии // Московский психотерапевтический журнал. - 2005.- № 1. - С. 73–89.
- Doherty A.R., Moulin C. J. A. & Smeaton A. F. (2011): Automatically assisting human memory: A SenseCam browser, *Memory*, 19:7, 785-795.
- Hodges S., Berry E. & Wood K. (2011): SenseCam: A wearable camera that stimulates and rehabilitates autobiographical memory, *Memory*, 19:7, 685-696

III. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

3.1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

3.1.1. Базовые учебники:

- Нуркова В.В. Свершенное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. – М.:Изд-во Университета РАО, 2000.
- Нуркова В.В. Память // Общая психология: в 7 т.т./под ред. Б.С.Братуся. – Т.3 – изд.2-е. М.: Академия, 2008.

3.1.2. Основная литература:

1. Безрогов В.Г., Кошелева О.Е., Мещеркина Е.Ю., Нуркова, В.В. *Биографическое интервью (учебно-методическое пособие)*. М.: Изд-во Университета РАО, 2001. – 190 с.
2. Василевская К.Н. *Разработка и апробация опросника «Функции автобиографической памяти личности» // Психологическая наука и образование. 2008. №4. С. 101–109.*
3. *Когнитивная психология памяти / Под ред. У. Найссера, А. Хаймена. СПб: Прайм-Еврознак, 2005.*
4. Нуркова В.В. *Анализ феноменов автобиографической памяти с позиций культурно-исторического подхода // Культурно-историческая психология. - 2008.- №1. - С.17–25.*

5. Нуркова В.В. Бернштейн Д.М., Лофтус Э.Ф. Эхо взрывов: сравнительный анализ воспоминаний москвичей о террористических актах 1999 г. (Москва) и 2001 г. (Нью-Йорк) // *Психологический журнал*. 2003. Т. 24. №1. С. 67–74.
6. Нуркова В.В. Доверчивая память: Как информация включается в систему автобиографических знаний // *Когнитивные исследования: сб. науч. тр. / под ред. В.Д. Соловьева и Т.В.Черниговской*, 2008. С.87–102.
7. Нуркова В.В. Зеркало с памятью. Феномен фотографии: культурно-исторический анализ. М.: РГГУ, 2006.-287 с.
8. Нуркова В.В. Методика «Линия жизни» как фактор формирования зоны ближайшего развития исторического аспекта самосознания личности // «Зона ближайшего развития» в теоретической и практической психологии. Материалы XI Международных чтений памяти Л.С.Выготского. – М. - 2010.- С.88-95.
9. Нуркова В.В. Методы исследования автобиографической памяти // *Вестник Университета Российской Академии Образования*, 1999, №2, С.11 – 31.
10. Нуркова В.В. Рассказывать о себе, рассказывать себя, рассказывать собой: Автобиографический нарратив с позиций культурно-деятельностного подхода // *Развитие личности*. 2010. №1. С. 73-97.
11. Нуркова В.В. Роль автобиографической памяти в структуре идентичности личности // *Мир психологии*. - 2004.- № 2.-С.77-87.
12. Нуркова В.В. Созидание прошлого. К вопросу о потенциале автобиографической мнемотерапии // *Московский психотерапевтический журнал*. 2005. № 1. С. 73–89.
13. Нуркова В.В. Терапевтическая компьютерная система «Ландшафт памяти». Методическое руководство. СПб: ИМАТОН, 2007. – 94 с.
14. Нуркова В.В., Бернштейн Д.М. Корреспондентный подход в изучении памяти и проблема истинности воспоминаний // *Труды кафедры общей психологии МГУ*, М., 2006, С.125 –143.
15. Нуркова В.В., Василевская К.Н. Автобиографическая память в трудной жизненной ситуации // *Вопросы психологии*. 2003. №5. С. 93 – 102.
16. Нуркова В.В., Митина О.В., Янченко Е.В. Сгущения в субъективной картине прошлого // *Психологический журнал*. – 2005. – № 2. - С.22-32.
17. Нуркова, В.В. История как личный опыт // *Историческая психология и социология истории*. - 2009. - №1. - С. 5–28.
18. Сырцова А., Соколова Е.Т., Митина О.В. Адаптация опросника временной перспективы личности Ф. Зимбардо // *Психологический журнал*. 2008. Т. 29. № 3. С. 101–109.
19. Assink M.H.J., Schroots J.J.F. *The Dynamics of Autobiographical Memory. Using the LIM / Life-line Interview Method*. Cambridge: Hogrefe Publishing, 2010.
20. Berntsen D., Rubin D.C. Cultural life scripts structure recall from autobiographical memory. *Memory and Cognition*, 2004, 32(3), 427–443.
21. Bluck, S. & Alea, N. (2011). Crafting the TALE: Construction of a measure to assess the functions of autobiographical remembering. *Memory*, 19, 470-486.
22. Brown N., Hansen T.G.B., Lee P.J., Vanderveen S.A., Conrad F.G. Historically defined autobiographical periods: their origins and implications // *Understanding Autobiographical memory: Theories and Approaches / D.Bertsen, D.Rubin, editors*. Cambridge Univ. Press, 2012. P. 160-180
23. Brown, N. R. and Lee, P. J. (2010). Public events and the organization of autobiographical memory: an overview of the living-in-history project. *Behavioral Sciences of Terrorism and Political Aggression*, 2, 133–149.
24. Conway, M. A., Singer, J. A., & Tagini, A. (2004). The self and autobiographical memory: Correspondence and coherence. *Social Cognition*, 22, 495–537.
25. Conway, M.A. (2005). Memory and the self. *Journal of Memory and Language*, 53(4), 594-628.
26. Conway, M.A., & Pleydell-Pearce, C.W. (2000) The construction of autobiographical memories in the self-memory system. *Psychological Review*, 107, 261-288.
27. Fivush R., Bauer P.J. The Emergence of Recollection: How we learn to recall ourselves in the past. In: J.H. Mace (Ed.), *The act of remembering: Towards an understanding of how we recall the past*. Oxford, UK: Wiley-Blackwell, 2010. p. 259–283.
28. Habermas T., Bluck S. The life story schema. *Motivation and Emotion*, 2000, 24(2), 121–147.

29. LePort A.K.R., Mattfeld A.T., Dickinson-Anson H., Fallon J.H., Stark C.E.L., Kruggel . F., Cahill L., McGaugh J.L. (2012) Behavioral and neuroanatomical investigation of highly superior autobiographical memory (HSAM). *Neurobiology of Learning and Memory* 98(1): 78-92.
30. Loftus, E. F. (2005) Planting misinformation in the human mind: A 30-year investigation of the malleability of memory. *Learning and Memory*, 12, 361-366.
31. Nelson K. *Self and social functions: Individual autobiographical memory and collective narrative // Memory*. 2003. Vol. 11. P. 125–136.
32. Nourkova V.V., Bernstein D.M., Loftus E.F. Altering traumatic memory // *Cognition and Emotion*, 2004, N4, p. 575 – 585.
33. Nourkova V.V., Bernstein D.M., Loftus E.F. *The biography becomes autobiography: Distorting the subjective past // The American Journal of Psychology*. 2004, Vol.117. N 1, pp.65 – 80.
34. Nourkova V.V., Bernstein D.M., Loftus E.F. *From Individual Memories to Oral History // Encyclopedia of Psychology Research (3 Volume Set)*. Editors: Mallory E. Weinstein. Nova Science Publishers. 2011. pp. 271-295.
35. Rubin D. *Autobiographical memory and Aging*. In *Cognitive aging: A primer. Second edition*, edited by D.C. Park & N. Schwartz, New York: Psychology Press, 2007.
36. Rubin D.C. *The basic systems model of Autobiographical memory // Understanding Autobiographical memory: Theories and Approaches / D.Bertsen, D.Rubin, editors*. Cambridge Univ. Press, 2012. P.11 – 32.
37. Schacter D.L. *Searching for memory: The brain, the mind, and the past*. N.Y., 1996.

3.1.3. Дополнительная литература:

1. Барский Ф.И., Кутузова Д.А. Представления об идентичности в рамках нарративного подхода // *Мир психологии*. - 2004. - № 2. – С.67-77.
2. Барт Р. *Camera lucida*. М., 1997.
3. Бороздина Л.В., Спиридонова Л.А. Возрастные трансформации во временной транспективе субъекта // *Психологический журнал*, Т.19, №2, 1998.
4. Брунер Дж. Жизнь как нарратив // *Постнеклассическая психология. Социальный конструктивизм и нарративный подход*.- 2005. - N 1(2).- С.9-29.
5. Знаков В.В. Психология понимания и нарративная психология // В кн.: *Ученые записки кафедры общей психологии МГУ. Вып. 1. / Под общ. ред. Б.С.Братуся, Д.А.Леонтьева*. — М.: Смысл, 2002.
6. *Когнитивная психология: история и современность: хрестоматия: пер. с англ. / под ред. М.Фаликман и В.Спиридонова*. М.: Ломоносовъ, 2011.
7. Кроник А.А., Ахмеров Р.А. *Каузометрия: Методы самопознания, психодиагностики и психотерапии в психологии жизненного пути*. 2-е издание, испр. и доп. – М.: Смысл, 2008.
8. Макадамс Д. П. Психология жизненных историй // *Методология и история психологии*. - 2008. - N. 3. – С.135-167.
9. Нельсон К. *Источники автобиографических воспоминаний // Когнитивная психология памяти / под ред. У.Найсера и А.Хаймена*, М., 2005. С.398 – 410.
10. Нуркова В.В. *Война и миръ: военное измерение в воспоминаниях о детстве. Вторая мировая война в детских «рамках памяти»: сборник научных статей /под ред.А.Ю.Рожкова*. – Краснодар, 2010. С.177-209.
11. Нуркова В.В. *Историческое событие как факт автобиографической памяти // Воображаемое прошлое Америки (История как культурный конструкт): сб. работ*. М., 2001. С. 20–34.
12. Нуркова В.В. *Методика «Линия жизни» как фактор формирования зоны ближайшего развития исторического аспекта самосознания личности // «Зона ближайшего развития» в теоретической и практической психологии. Материалы XI Международных чтений памяти Л.С.Выготского*. – М. - 2010.- С.88-95.
13. Нуркова В.В. *Новые технологии управления автобиографической памятью: идеология «протеза» или идеология развития? // Пятая международная конференция по когнитивной науке. Тезисы докладов. Т.2. – Калининград, 2012. – С.557-559.*
14. Нуркова В.В. *Проблема истинности автобиографических воспоминаний в процессе судопроизводства // Психологический журнал*, том 19, №5, 1998, С. 15-30.

15. Нуркова В.В. Традиционные и инновационные когнитивные технологии опосредствования автобиографической памяти личности // *Знак как психологическое средство: субъективная реальность культуры. Материалы XII Международных чтений памяти Выготского Л.С., Москва 14–17 ноября 2011 г. – Москва, 2011. С.256-260.*
16. Нуркова В.В. Фотография как «техника себя»: Анализ с позиций культурно-деятельностной психологии // *Культурно-историческая психология: современное состояние и перспективы. М., 2007. С. 70-80.*
17. Нуркова В.В., Алюшева А.Р. Жизнь как роман: опыт чтения и уровень развития автобиографической памяти // *Журнал международного института чтения им. А.А.Леонтьева «Чтение и познание» №11 – Материалы 16-й научно-практической конференции по психологии, философии и педагогике чтения. – Москва 2012. – С.62-64.*
18. Нуркова В.В., Безрогов В.Г., Кошелева О.Е., Мецкеркина Е.Ю. Педагогическая антропология: феномен детства в воспоминаниях. Учебно-методическое пособие. М., Изд-во Университета РАО, 2001.
19. Нуркова В.В., Василенко Д.А. Вариативный репертуар самоопределяющих воспоминаний как ресурс проектирования самоидентичности личности // *Личность как предмет классической и неклассической психологии. Материалы XIII Международных чтений памяти Выготского Л.С., Москва 13–17 ноября 2012 г. – Москва, 2012. С.292-298.*
20. Нуркова, В.В. Переживание времени при актуализации автобиографического опыта: датировка, оценка длительности и темпоральная организация личного прошлого // *Время пути: исследования и размышления / под ред. Р.А. Ахмерова, Е.И. Головахи, Е.Г. Злобиной, А.А. Кроника, Д.А. Леонтьева. Киев: Изд-во Института социологии НАН Украины, 2008.- С. 115–136.*
21. Остроглазов В.Г. Autopersonamnesia. Новый психопатологический феномен? Независимое сравнительное исследование // *Независимый психиатрический журнал (НПЖ), 2004, 4, с.51-58; НПЖ, 2005, 1, с. 35-41; НПЖ, 2005, 2, с.34- 45; НПЖ, 2005, 3, с.12-17; НПЖ, 2007, 2, с. 38-56.*
22. *Память / под ред. А.Баддли, Айзенк М., Андерсон. М. СПб: ПИТЕР, 2011.*
23. Рыбников Н.Н. Биографический метод в психологии // *Развитие личности, 2010, N 2, С.230-243.*
24. Сапогова Е.Е. Возможности анализа автобиографических нарративов в обучении психологическому консультированию // *Профессиональное становление специалиста. Сб. науч. трудов. – Ростов-на-Дону: Фолиант, 2006. - С.124 -142.*
25. Сарбин Т.Р. Нарратив как базовая метафора для психологии. // *Постнеклассическая психология, 2004, № 1, С.6-28.*
26. Сырцова А., Митина О.В., Бойд Дж., Давыдова И.С., Зимбардо Ф., Непряхо Т.Л., Никитина Е.А., Семенова Н.С., Фьёлен Н., Ясная В.А. Феномен временной перспективы в разных культурах (по материалам исследований с помощью методики ZTP1) // *Культурно-историческая психология. 2007. №4. С.19-31.*
27. Шахтель Э.Г. К вопросу о памяти и амнезии на события детства // *Когнитивная психология памяти / под ред. У.Найссера и А.Хаймена, М., 2005. С.384 – 397.*
28. Шмидт В. Нарратология. - М.: Языки славянской культуры, 2003. – 312 с.
29. *Aging and Biography: Explorations in adult development / ed. by J.E. Birren, G.M. Kenyon, J.E. Ruth and J.J. F.Schroots. N. Y.: Springer Publishing Co, 1995.*
30. *Berntsen D. (1998): Voluntary and Involuntary Access to Autobiographical Memory, Memory, 6:2, 113-141.*
31. *Berntsen, D., Bohn, A. Cultural life scripts and individual life stories // Memory in mind and culture / Boyer, P., Wertsch, J.V. (eds.). – Cambridge.: Cambridge University Press, 2009. - P. 62-82.*
32. *Bertsen D. (2010) The Unbidden Past: Involuntary Autobiographical memories as a Basic Mode of remembering. Current Direction in Psychological Science, 19(3), 138 – 142.*

33. Blagov, P.S., Singer, J.A. (2004). *Four dimensions of self-defining memories (specificity, meaning, content, and affect) and their relationships to self-restraint, distress, and repressive defensiveness.* *Journal of Personality*, 72, 481-511.
34. Conway M, Wang Q, Hanyu K, Haque S. *A cross-cultural investigation of autobiographical memory: On the universality and cultural variation of the reminiscence bump.* *Journal of Cross Cultural Psychology*. 2005, 36, 739-749.
35. Conway M. (2009) *Episodic memories.* *Neuropsychologia* 47 2305–2313
36. Curci A., Lanciano T. *Features of Autobiographical Memory: Theoretical and Empirical Issues in the Measurement of Flashbulb Memory* (2009) *The Journal of General Psychology*, 136(2), 129–150.
37. Doherty A.R., Moulin C. J. A. & Smeaton A. F. (2011): *Automatically assisting human memory: A SenseCam browser,* *Memory*, 19:7, 785-795.
38. Eakin P. J. *Living Autobiographically: How We Create Identity in Narrative.* Cornell University Press, 2008.
39. Fivush R., Nelson K. *Culture and language in the emergence of autobiographical memory.* *Psychological Science*. 2004, 15(9), 573-577.
40. Habermas T. *The Development of Autobiographical Reasoning in Adolescence and Beyond: New Directions for Child and Adolescent Development, Number 131/ Tilmann Habermas ed.* John Wiley & Sons, 2011.
41. Hodges S., Berry E. & Wood K. (2011): *SenseCam: A wearable camera that stimulates and rehabilitates autobiographical memory,* *Memory*, 19:7, 685-696
42. Janssen S.M., Chessa A.G., Murre J.M. *The reminiscence bump in autobiographical memory: Effects of age, gender, education, and culture.* *Memory*. 2005 Aug;13(6):658-68.
43. Mace J.H. , Clevinger A.M. & Martin C. (2010): *Involuntary memory chaining versus event cueing: Which is a better indicator of autobiographical memory organization?,* *Memory*, 18:8, 845-854.
44. Mace, J. H. (2007). *Involuntary memory: Concept and theory.* In J. H. Mace (Ed.), *Involuntary memory* (pp. 1-19). Malden, USA: Blackwell Publishing.
45. Magnussen S., Melinder A. (2012) *What Psychologists Know and Believe about Memory: A Survey of Practitioners // Applied Cognitive Psychology*, 26: 54-60.
46. Marsh A., Lorge G. *How the truth gets twisted* (2012) *Stanford Magazine*, Nov-Dec, p.55-59.
47. McLean K.C., Pasupathi M., Pals J.L. *Selves Creating Stories Creating Selves: A Process Model of Self-Development // Personality and Social Psychology Review.* – 2007. – Aug. Vol. 11. – P. 262–278.
48. Nourkova V.V. *Mental photograph as a method of autobiographical memory research.* *Constructive Memory*, Ed. B.Kokinov and W.Hirst, Sofia, 2003, p.252 – 263.
49. Pillemer D. *Directive functions of autobiographical memory: The Guiding power of the specific episode // Memory.* 2003. Vol. 11(2). P. 193–202.
50. Piolino P., Desgranges B., Clarys D, Guillery-Girard B., Taconnat L., Isingrini M. *Autobiographical Memory, Auto-noetic Consciousness, and Self-Perspective in Aging Psychology and Aging.* 2006, Vol. 21, No. 3, 510–525.
51. Rubin D.C., Dennis M.F., Beckham J.C. (2011) *Autobiographical memory for stressful events: The role of autobiographical memory in posttraumatic stress disorder.* *Consciousness and Cognition* 20, 840–856.
52. Rubin, D.C., Talarico, J. M. & Rubin, D. C., *Flashbulb memories are special after all; in phenomenology, not accuracy., Applied Cognitive Psychology*, vol. 21 (2007), pp. 557-558
53. Schlagman, S., Kvavilashvili, L., & Schulz, J. (2007). *Effects of age on involuntary autobiographical memories.* In J. H. Mace (Ed.), *Involuntary memory* (pp. 87-112). Malden, USA: Blackwell Publishing.
54. Singer J.A. *Narrative identity and meaning making across the adult lifespan: An introduction // Journal of Personality.* - 2004. №72 (3). - P. 437–460.
55. Singer, J.A. (2005). *Memories that matter: How to use self-defining memories to understand and change your life.* Oakland, CA: New Harbinger Publications, Inc.
56. Sutin A. R., Robins R. W.(2007) *Phenomenology of autobiographical memories: The Memory Experiences Questionnaire,* *Memory*, 15: 4, 390 — 411.

57. Wang Q., Brockmeier J. (2002) *Autobiographical Remembering as Cultural Practice: Understanding the Interplay between Memory, Self and Culture*. *Culture & Psychology*, 8: 45.
58. Wang, Q. (2007). "Remember when you got the big, big bulldozer?" *Mother-child reminiscing over time and across cultures*. *Social Cognition*, 25(4), 455–471.
59. Webster J.D. *The reminiscence circumflex and autobiographical memory functions* // *Memory*. 2003. Vol. 11. P. 203–215.
60. Wilson A. E., Ross M. (2003) *The identity function of autobiographical memory. Time is on our side*. *Memory*, 11, 137–150.

3.1.4. Публикации, размещенные в электронных ресурсах

1. Алюшева А.Р. *Овладение репертуаром культурных жизненных сценариев как фактор развития макроструктуры автобиографической памяти [Электронный ресурс]* // *Психологические исследования: электрон. науч. журн.* 2012. Т. 5, № 25. URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 2.03.2013).
2. Василевская К.Н., Кабардов М.К., Нуркова В.В. *Индивидуально-типологические особенности автобиографической памяти [Электронный ресурс]* // *Психологические исследования: электрон. науч. журн.* 2011. N 2(16). URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 2.03.2013).
3. Гришина Н.В. *Жизненные сценарии: нормативность и индивидуализация [Электронный ресурс]* // *Психологические исследования: электрон. науч. журн.* 2011. N 3(17). URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 2.03.2013).
4. Нуркова В.В. *Автобиографическая память в оптике культурно-исторической и деятельностной методологии* // *Психология. Журнал высшей школы экономики*. 2010. Том 7. № 2. С.64-82. URL: <http://psy-journal.hse.ru/data/2011/04/21/1210920927/64-82.pdf> (дата обращения 16.03.2013)
5. Нуркова В.В. *Автобиографическая память с позиций культурно-деятельностной психологии: результаты и перспективы исследования* // *Вестник Московского университета. Сер.14.Психология*. 2011. № 1. С.79-91. URL: http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/archive/vestnik_2011-1.pdf (дата обращения 16.03.2013)
6. Нуркова В.В. *Мгновенный жизненный обзор. Метафора? Реальный мнемический опыт? Ретроспективный артефакт? К вопросу о перспективах исследования [Электронный ресурс]* // *Психологические исследования: электрон. науч. журн.* 2011. N 4(18). URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 03.02.2013).
7. Нуркова В.В. *Эффект зависимости феноменологических характеристик мнемического образа от мотивационно-смысловой динамики деятельности* // *Культурно-историческая психология*. 2009. №2. – С.60-68. URL: <http://psyjournals.ru/kip/2009/n2/> (дата обращения 16.03.2013)
8. Нуркова В.В., Днестровская М.В., Михайлова К.С. *Культурный жизненный сценарий как динамическая семантическая структура (ре)организации индивидуального жизненного опыта [Электронный ресурс]* // *Психологические исследования: электрон. науч. журн.* 2012. Т. 5, № 25. URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 2.03.2013).
9. Нуркова В.В., Козяр, Г.Н.. *Какие воспоминания мы выбираем? Как цифровой фотоаппарат изменяет нашу память* // *Лабиринт. Журнал социально-гуманитарных исследований*. No.4 (сентябрь-октябрь 2012) URL: http://journal-labirint.com/wp-content/uploads/2012/11/nurkova_kozyar.pdf (дата обращения 28.02.2013).
10. Нуркова В.В., Масолова Г.Ю. *Характеристики воспоминаний о детстве и психологический облик взрослого* // *Электронный журнал PSYEDU.ru*. 2009. №4. http://psyjournals.ru/psyedu_ru/2009/n4/Nurkova_Masolova.shtml
11. Nourkova V.V., Bernstein D.M. *Imagination Inflation After a Change in Linguistic Context* // *Psychology in Russia: State of the Art. Scientific Yearbook* / Ed. by Yu.P. Zinchenko & V.F. Petrenko. — Moscow: Lomonosov Moscow State University; Russian Psychological Society,

2008, Vol.1, pp.197-210. – URL: <http://www.psy.msu.ru/science/psyrussia/2008.html> (дата обращения: 16.03.2013).

12. Nourkova V.V., Bernstein D.M. *Why Historical becomes Personal? Spontaneous Historical Content of Individual Autobiographical Memory // Psychology in Russia: State of the Art. Scientific Yearbook / Ed. by Yu.P. Zinchenko & V.F. Petrenko. — Moscow: Lomonosov Moscow State University; Russian Psychological Society, 2010, Vol.3., pp.257-277. – URL: <http://www.psy.msu.ru/science/psyrussia/2010/nourkova.pdf>* (дата обращения: 16.03.2013).

Периодические издания

Вестник Московского университета. Серия 14. Психология [Электронный ресурс]. – URL:

<http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html>

Национальный психологический журнал [Электронный ресурс]. – URL:

<http://www.psy.msu.ru/science/npj/index.html>

Psychology in Russia. State of Art [Электронный ресурс]. – URL:

<http://www.psy.msu.ru/science/psyrussia/index.html>

Вопросы психологии [Электронный ресурс]. – URL: <http://voppsy.ru>

Журнал Высшей школы экономики. Психология [Электронный ресурс]. – URL: <http://psy-journal.hse.ru/>

Культурно-историческая психология [Электронный ресурс]. – URL: <http://psyjournals.ru/kip>

Методология и история психологии [Электронный ресурс]. – URL: <http://psyjournals.ru/mip>

Психологические исследования [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.psystudy.ru>

Психология и право [Электронный ресурс]. – URL: <http://psyjournals.ru/psyandlaw>

Экспериментальная психология [Электронный ресурс]. – URL: <http://psyjournals.ru/exp>

Интернет-ресурсы

Библиотека психологического форума MyWord.ru. – URL: <http://psylib.myword.ru>

Библиотека сайта psychology.ru. – URL: <http://www.psychology.ru/Library>

Кто есть кто в психологии. – URL: <http://www.psychology.ru/whoswho/>

Научная электронная библиотека. – URL: <http://elibrary.ru>

Неофициальный сайт факультета психологии МГУ. – URL: <http://flogiston.ru>

Science: (AAAS). – URL: <http://www.sciencemag.org>

Taylor & Francis. – URL: <http://www.informaworld.com>

ScienceDirect. – URL: www.sciencedirect.com

3.2. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФОРМ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

3.2.1. Общий перечень вопросов для самостоятельного изучения студентами

1. Почему интерес к исследованиям автобиографической памяти лавинообразно нарастает в последние два десятилетия?
2. В чем заключается критика лабораторных исследований памяти и «экологический» подход к исследованиям памяти, провозглашенный У.Найссером?

3. В чем заключается проблема «подавленных» воспоминаний?
4. Действительно ли иметь хорошую автобиографическую память означает помнить все о своем прошлом?
5. Как обращение к автобиографической памяти используется при продвижении товаров и услуг на рынке?
6. На основании каких критериев продуктивно рассмотрение памяти как совокупности взаимосвязанных подсистем?
7. Дайте краткую характеристику подсистем декларативной долговременной памяти.
8. Почему автобиографическая память не может рассматриваться как частный случай эпизодической памяти?
9. В чем функциональная роль аутоэтического состояния сознания?
10. В чем различие между структурными и системными моделями автобиографической памяти?
11. Какова роль мотивации в функционировании автобиографической памяти?
12. Приведите примеры воспоминаний, с помощью которых поддерживается функционирование социальных общностей различного порядка (семья, профессиональная общность, этническая группа).
13. Почему люди чаще вспоминают приятные моменты своего прошлого?
14. Знаете ли вы какие-либо технологии регуляции своего психологического состояния с помощью автобиографических воспоминаний?
15. Какие функциональные типы автобиографической памяти можно выделить? В чем различия между ними?
16. Как связаны понятия «мудрость» и «автобиографическая память»?
17. Почему автобиографическую память можно рассматривать как опосредствующее звено в формировании всех видов идентичности?
18. Насколько верно люди оценивают вклад автобиографических воспоминаний в целостное переживание самотождественности?
19. Какая патологическая трансформация автобиографической памяти наблюдается в составе синдрома пост-травматического стрессового расстройства?
20. Как связаны количественные и качественные характеристики интервальной структуры автобиографической памяти и субъективный возраст человека?
21. Что имеют в виду люди, когда рассказывают, что в критический момент их жизни как будто бы «все прошлое пронеслось у них перед глазами»?
22. Какую роль воспоминания об исторических событиях играют в индивидуальной истории человека?

23. Чем отличаются исторические знания от исторического содержания автобиографической памяти?
24. При каких условиях историческое событие становится достоянием индивидуальной автобиографической памяти?
25. Можете ли вы назвать исторические события, в отношении которых вы занимаете позиции Участника – Очевидца – Современника – Наследника?
26. Почему память современных россиян является «антиисторичной»?
27. Можно ли, по вашему мнению, повысить историчность индивидуальной памяти?
28. Почему, по вашему мнению, Браун и Кулик выдвинули гипотезу о наличии универсального механизма кодирования «фотографических воспоминаний»?
29. С чем связан тот факт, что воспоминания об эмоционально насыщенных событиях оцениваются респондентами как максимально яркие, детальные и достоверные?
30. Являются ли «фотографические» воспоминания более точными, чем воспоминания других типов?
31. Какие из воспоминаний о важных событиях прошлого более доступны для воспроизведения – позитивные или негативные?
32. Что является смысловым центром переломного воспоминания?
33. На какие системы памяти распространяется феномен детской амнезии?
34. Каковы предпосылки формирования автобиографической памяти?
35. Какие стратегии реализуют родители в ходе автобиографических бесед со своими детьми?
36. Зачем в различных культурах культивируются специфические формы автобиографического рассказа?
37. В чем заключается задача детского возраста относительно развития автобиографической памяти?
38. В чем проявляются межкультурные различия в детских воспоминаниях?
39. Почему люди рассказывают о своем прошлом очень схожие истории, вопреки тому, что обладают огромным количеством разнообразных воспоминаний?
40. Какие данные говорят в пользу того, что овладение культурным жизненным сценарием предшествует наступлению зафиксированных в нем жизненных событий?
41. Как в культурном жизненном сценарии отражены культурно специфичные требования к самосознанию человека?
42. Почему подростки увлеченные чтением демонстрируют более высокий уровень развития автобиографической памяти?
43. Каковы основные признаки нарратива по сравнению с другими формами повествовательных текстов?

44. В чем заключается основная идея нарративной психологии?
45. Какие параметры автобиографического нарратива предложил рассматривать в качестве существенных Д.МакАдамс?
46. Каким образом, по вашему мнению, работа с автобиографическим нарративом может оказать влияние на личность?
47. Почему эффект «сужения прошлого» является одним из признаков кризисного состояния человека?
48. С чем связано то, что важные события могут казаться человеку недавними, а менее важные – далекими? Как называется этот эффект?
49. С чем связано явление неожиданного для самого человека появления в сознании воспоминаний, которые многие годы казались забытыми?
50. Почему люди обычно вспоминают о годах своей юности больше, чем о других периодах жизни?
51. Чем определяется тот факт, что когда люди вспоминают свое прошлое, одни периоды жизни кажутся им насыщенными событиями, а другие – практически пустыми?
52. Как изменяется мотивация обращения к автобиографической памяти в пожилом возрасте?
53. Почему в настоящее время у пожилых людей часто фрустрируется потребность в передачи своих автобиографических воспоминаний следующим поколениям?
54. Почему наблюдается значительное расхождение в продуктивности автобиографической памяти у пожилых людей с опорой и без опоры на внешние культурные средства?

3.2.2. Темы эссе, рефератов, проектные задания и др.

Эссе «История в моей жизни»

Эссе «Фотография из семейного архива»

Эссе «Нарративная идентичность в поэтических произведениях»

Проектное задание 1: проанализировать интервью известной личности с точки зрения самопрезентации с помощью автобиографических воспоминаний (по материалам популярного издания «Караван историй»).

Проектное задание 2: найти в художественной литературе примеры описания иллюзии мгновенного жизненного обзора и проанализировать их.

Проектное задание 3: на материале мемуарного источника выбрать описания воспоминаний каждого из четырех типов: «фотографическое» воспоминание, воспоминание о важном событии прошлого, переломное воспоминание, самоопределяющее воспоминание и дать их структурный анализ.

Проектное задание 4: взять интервью у пожилого члена семьи, транскрибировать текст интервью и проанализировать его с позиций закономерностей автобиографической памяти.

3.2.3. Оценочные средства для проведения аттестации по итогам освоения учебной дисциплины

– **контрольные вопросы:**

1. Значение исследований автобиографической памяти в контексте современной психологической науки и требований практики.
2. Методы исследования автобиографической памяти. Формирующие методы.

3. Автобиографический метод в психотерапии. Использование автобиографической продукции в традиционных направлениях психотерапии. Метод направленной автобиографии Дж.Биррена. Методы жизненного обзора.
4. Социальные функции автобиографической памяти. Эмпирические данные.
5. Саморегуляционные функции автобиографической памяти. Эффект ретроспективного снижения негативного аффекта. Принятие решений с оаорой на автобиографический модус мышления. Эмпирические данные.
6. Экзистенциальные функции автобиографической памяти.
7. Теории автобиографической памяти. Теория автобиографической памяти как самореференционной системы памяти М.Конвея. Теория базовых элементов Д.Рубина.
8. Теория автобиографической памяти как высшей психической функции второго порядка.
9. Феноменология автобиографической памяти. «Фотографические воспоминания».
10. Феноменология автобиографической памяти. Воспоминания о важных событиях прошлого.
11. Феноменология автобиографической памяти. Переломные воспоминания. Роль переломных воспоминаний в организации макроструктуры автобиографической памяти. Эффект субъективной конденсации воспоминаний.
12. Автобиографическая память и самосознание личности.
13. Феноменология автобиографической памяти. Представление судьбы как целостности. История жизни.
14. Время в автобиографической памяти. Стратегии датировки единичных событий прошлого. Календарные и позиционные эффекты. Туннельный эффект. Телескопический эффект. Явление эластичности временных рамок события прошлого.
15. Время в автобиографической памяти. Понятие временной транспективы. Исследование искажения ВТ в ситуации личностного кризиса.
16. Время в автобиографической памяти. Эффект универсального «пика воспоминаний». Варианты интерпретации.
17. Время в автобиографической памяти. Проблема субъективной периодизации личностного развития. Интервальная структура прошлого. Понятия субъективного прошлого и субъективного настоящего. Экспериментальное исследование восприимчивости к ложной автобиографической информации относящейся к различным интервалам самоидентичности личности.
18. Индивидуальные стили организации образа прошлого. Функциональная типология автобиографической памяти.
19. Онтогенез автобиографической памяти. Проблема детской амнезии. Влияние родительских стратегий общения на формирование автобиографической памяти. Функциональная роль “первого” воспоминания.
20. Межкультурные различия в структуре и содержании автобиографической памяти.
21. Проблема пластичности автобиографических воспоминаний. Виды искажений автобиографической памяти.
22. Эмпирические исследования пластичности автобиографических воспоминаний. Исследования роли повышения вероятности события и воображения. Исследования роли апелляции к авторитетному источнику информации. Исследования фактора расхождения языка кодирования и извлечения автобиографической информации.
23. Фотография как средство регуляции автобиографической памяти. Роль фотографии в изменении психологического облика современного человека. «Ментальная фотография» как средство регуляции автобиографической памяти.
24. Автобиографический нарратив. Феноменологическая и культурно-деятельностная перспективы.
25. Историческая составляющая автобиографической памяти. Позиции Участника – Свидетеля – Современника – Наследника по отношению к историческому событию.
26. Феномен «Мгновенного жизненного обзора». Варианты интерпретации и перспективы исследования.

Вопросы к Государственному экзамену:

1. Характеристики автобиографической памяти. Место автобиографической памяти в системе мнемических процессов.
2. Система функций автобиографической памяти.
3. Структура автобиографической памяти. Интервал самоидентичности личности.
4. Культурные детерминанты развития автобиографической памяти.
5. Онтогенез автобиографической памяти.
6. Время в субъективной картине прошлого. Эффект «пика» воспоминаний.
7. Проблема пластичности автобиографических воспоминаний.

– **проблемные ситуации, психологические задачи, проектные задания**

о В интервью популярному изданию известный персонаж из мира искусства описал свое детство как крайне мрачную череду событий, разрушительные последствия которых ему приходится преодолевать и по сей день. «Я видела много ужасных вещей, - сказала звезда. - Я видела много насилия, ссор, драк и ругани в детстве. Взрослея, я не чувствовала себя защищенной. Чувство бессилия – худшее ощущение в мире. Чтобы спастись от этого кошмара, я начала петь. Боль, которую я каждый день чувствовала за свою мать и сестру, породили во мне любовь к музыке». После публикации интервью родители выступили с опровержением и обратились к психологу с просьбой об экспертизе истинности воспоминаний их дочери. Как бы вы, оказавшись на месте этого психолога, провели экспертизу? Какие факторы необходимо учесть при ее проведении?

о Александр Сергеевич Пушкин не оставил автобиографии. Однако он составил подробный план автобиографических записок, который так и не был осуществлен (Пушкин А. С. Первая программа записок // Пушкин А. С. Полное собрание сочинений: В 10 т. — Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1977—1979). Пользуясь знаниями о развитии автобиографической памяти, проанализируйте этот план по формальным и содержательным характеристикам.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ЗАПИСОК (1830): Семья моего отца — его воспитание — французы-учителя. — Mr. Вонт., секретарь Mr. Martin. - Отец и дядя в гвардии. Их литературные знакомства. — Бабушка и ее мать — их бедность. — Иван Абрамович. — Свадьба отца. — Смерть Екатерины II (6 ноября 1796 г.). — Рождение сестры Ольги (20 декабря 1797 г.). — Отец выходит в отставку, едет в Москву (1797 г.). — Рождение мое (26 мая 1799 г.) - Первые впечатления. Юсупов сад. — Землетрясение (легкое землетрясение в Москве 14 октября 1802 г.). — Няня. Отъезд матери в деревню. — Первые неприятности. — Гувернантки. Ранняя любовь. — Рождение брата Льва (17 апреля 1805 г.). — Мои неприятные воспоминания. — Смерть брата Николая (род. в 1801 г. - умер 1807 г.). — Монфор — Русло (француз-гувернер Пушкина) — Кат. П. и Ан. Ив. — Нестерпимое состояние. — Охота к чтению. - Меня везут в П. Б. (в Петербург в середине июля 1811 г. Вез Пушкина его дядя Василий Львович, чтобы определить его в Лицей) - Езуиты (предварительные переговоры об определении Пушкина в «Иезуитский коллегийум» в Петербурге). - Тургенев (Александр Иванович, который определял Пушкина в Лицей). - Лицей. Открытие (Официальное открытие Лицея в торжественной обстановке состоялось 19 октября 1811 г.) - Государь. - Малиновский, Куницын, Аракчеев. — Начальники наши. — Мое положение. — Философические мысли. — Мартинизм. — Мы прогоняем Пилецкого (бывшего в 1811-1813 гг. надзирателем «по учебной и нравственной части» в Лицее; ханжа и мистик, он преследовал лицеистов, которые его ненавидели. Под их давлением он вынужден был оставить службу в Лицее в 1813г.). - Государыня в Царском Селе (императрица Елизавета Алексеевна, которая одиноко проживала в Царском Селе, покинутая Александром I). - Гр. Кочубей. Смерть Малиновского (Директор Лицея Василий Федорович Малиновский умер 23 марта 1814 г.) — безначалие, Чачков, Фролов — 15 лет. - Экзамен, Галич, Державин — стихотворство — смерть (отмечена ошибочно под 1814 г. смерть Г. Р. Державина, последовавшая 16 июня 1816 года). - Известие о взятии Парижа (Париж был взят союзными войсками 19 марта 1814 г.). — Больница (речь идет о пребывании Пушкина в лицейском лазарете, во время простуды, 12-14 октября 1814 г.) - Приезд матери (Н. О. Пушкина переехала на жительство

из Москвы в Петербург в 1814 г. и впервые вместе с сыном и дочерью посетила Пушкина 12 апреля 1814 г.) - Приезд отца (впервые посетил Пушкина в Лицее 11 октября 1814 г.) - Стихи etc. — Отношение к товарищам. Мое тщеславие. - Экзамен (Лицейский экзамен 8 января 1815 г. при переходе из младшего курса на старший. В этот день Пушкин читал свое стихотворение «Воспоминания в Царском Селе» в присутствии Г. Р. Державина).

о Двух женщин попросили воспроизвести свои самые ранние воспоминания. Одна из них рассказала следующее: «Я помню как на празднике стояла в центре круга и рассказывала стихотворение. Вдруг я забыла строчку и заплакала. Мне было очень стыдно. Тогда мама подсказала мне и я прочитала стихотворение до конца. Все аплодировали мне и я была очень горда». Другая рассказала следующее: «Я помню как субботними вечерами папа читал мне с сестрой сказки. В такие вечера я особенно сильно гордилась тем, что у нас такой добрый и заботливый отец». Представительницами каких культур являются эти женщины?

– **примеры тестовые заданий**

Тестовое задание 1.

Принципом организации автобиографической памяти является:

- 1) хронологический
- 2) смысловой
- 3) логический

Тестовое задание 2.

В автобиографическую память включается материал, прошедший обработку на

- 1) уровнях сенсорных характеристик и перцептивных свойств
- 2) уровнях сенсорных характеристик, перцептивных свойств и значения
- 3) уровнях сенсорных характеристик, перцептивных свойств, значения и самореференции

Тестовое задание 3.

Следующие психологические феномены обусловлены функционированием автобиографической памяти:

- 1) Ностальгия, благодарность, мстительность
- 2) Групповая сплоченность, альтруизм, креативность
- 3) Критичность, настойчивость, самоактуализация

Тестовое задание 4.

Автобиографическая память является компонентом

- 1) системы долговременной эпизодической памяти
- 2) системы долговременной процедурной памяти
- 3) системы долговременной декларативной памяти

Тестовое задание 5.

Индикатором обращения к подсистеме автобиографической памяти является состояние сознания, которое называют:

- 1) автоноэтическим
- 2) аноэтическим
- 3) ноэтическим

Тестовое задание 6.

Согласно модели М.Конвея, структурным компонентом функциональной системы автобиографической памяти НЕ является:

- 1) «концептуальное я»
- 2) «рабочее я»
- 3) «автобиографические знания»

Тестовое задание 7.

Элементами функциональной системы автобиографической памяти, как высшей психической функции второго порядка являются:

- 1) семантическая память, эпизодическая память, язык
- 2) рабочая память, иконическая память, фонологическая петля
- 3) воображение, логическое мышление, язык

Тестовое задание 8.

При депрессивных расстройствах наблюдается непропорционально высокое количество:

- 1) негативных автобиографических воспоминаний
- 2) обобщенных автобиографических воспоминаний
- 3) автобиографических воспоминаний о детстве

Тестовое задание 9.

Феномен «тотальной» автобиографической памяти представляет собой нарушение:

- 1) временных параметров эпизодической памяти
- 2) согласованности доступных содержаний автобиографических воспоминаний с текущей самоидентичностью
- 3) селективности автобиографической памяти

Тестовое задание 10.

Методика «Линия жизни» в отличие от методики свободного автобиографического интервью дает возможность

- 1) снять эффект «гиперболизации детства»
- 2) создать симультанную картину жизненного пути
- 3) сократить влияние фактора принадлежности к определенной культурной общности

Тестовое задание 11.

Н.Алея экспериментально доказала, что включение в общение между партнерами даже негативных автобиографических воспоминаний

- 1) повышает темп речи партнеров
- 2) ускоряет решение обсуждаемых проблем
- 3) повышает уровень интимности беседы

Тестовое задание 12.

Молодые люди, рассказывая о своем прошлом, неосознанно

- 1) повторяют в своем рассказе пропорцию позитивных и негативных воспоминаний, свойственную их родителям
- 2) повторяют пропорцию воспоминаний о детстве, свойственную их родителям
- 3) повторяют тематический репертуар воспоминаний, свойственный их родителям

Тестовое задание 13.

Широкая представленность негативных воспоминаний при среднем уровне эмоциональной насыщенности воспоминаний характеризует:

- 1) Коммуникативный тип автобиографической памяти
- 2) Саморегуляционный тип автобиографической памяти
- 3) Прагматический тип автобиографической памяти

Тестовое задание 14.

Человек, который включает в свою историю жизни большое количество воспоминаний о своих глубоких личностных изменениях, чувствует себя

- 1) старше своего паспортного возраста
- 2) младше своего паспортного возраста
- 3) в соответствии со своим паспортным возрастом

Тестовое задание 15.

Современные средства массовой информации (телевидение, Интернет) значимо повысили представленность следующей позиции относительно исторического контекста:

- 1) позиция Современника
- 2) позиция Наследника
- 3) позиция Очевидца

Тестовое задание 16.

Актуализация автобиографического воспоминания в контексте высоко-мотивированной деятельности непроизвольно

- 1) повышает уровень субъективной яркости и достоверности воспоминания
- 2) понижает аккуратность воспоминания
- 3) повышает скорость доступа к воспоминанию

Тестовое задание 17.

Что может повысить вероятность того, что человек будет «помнить» событие, которое в действительности с ним не происходило?

- 1) Это событие будет расцениваться им как высоко вероятное
- 2) О том, что это событие произошло, он узнает из авторитетного для себя источника
- 3) Это событие будет отличаться от того, что на самом деле происходило в его жизни

Тестовое задание 18.

Взрослый человек будет иметь обширные, подробные и разнообразные воспоминания в том случае, если его родители во взаимодействии с ним реализовывали

- 1) прагматический стиль автобиографического взаимодействия
- 2) диалектический стиль автобиографического взаимодействия
- 3) разрабатывающий стиль автобиографического взаимодействия

Тестовое задание 19.

Представители восточных культур

- 1) помнят себя с более раннего возраста, чем представители западных культур
- 2) помнят более негативные эпизоды своего детства по сравнению с представителями западных культур
- 3) помнят о повторяющихся событиях своего детства, смыслом которых является взаимодействие с другими

Тестовое задание 20.

Овладение культурным жизненным сценарием

- 1) формируется ретроспективно, после того как зафиксированные в нем события уже произошли
- 2) формируется по мере свершения жизненных событий
- 3) формируется проспективно, до того как происходят зафиксированные в нем события

3.2.4. Контрольно-измерительные материалы и критерии усвоения знаний примеры экзаменационных заданий, билетов

Билет 1.

1. *Феноменология автобиографической памяти. «Фотографические воспоминания».*
2. *Теории автобиографической памяти. Теория автобиографической памяти как самореференционной системы памяти М.Конвея. Теория базовых элементов Д.Рубина.*

Билет 2.

1. *Время в автобиографической памяти. Эффект «пики воспоминаний».*
2. *Фотография как средство регуляции автобиографической памяти. Роль фотографии в изменении психологического облика современного человека. «Ментальная фотография» как средство регуляции автобиографической памяти.*

Билет 3.

1. *Онтогенез автобиографической памяти. Проблема детской амнезии. Влияние родительских стратегий общения на формирование автобиографической памяти. Функциональная роль “первого” воспоминания.*
2. *Индивидуальные стили организации образа прошлого. Функциональная типология автобиографической памяти*

3.2.5. Темы курсовых и дипломных работ по учебной дисциплине:

- Кросс-культурное исследование автобиографической памяти у представителей различных социальных групп.
- Непроизвольная и произвольная регуляция автобиографической памяти.
- Гендерные различия в организации и функционировании автобиографической памяти (в том числе на материале воспоминаний людей, перенесших операцию по смене пола).
- Исследование феномена «вся жизнь прошла перед глазами» у людей, переживших экстремальные состояния.
- Автобиографические воспоминания в произведениях искусства.
- Календарные эффекты в автобиографической памяти.
- Автобиографическая память аудитории как адресат сообщения СМИ.
- Автобиографические воспоминания жертв и свидетелей террористических актов.
- Стратегии манипуляции воспоминаниями о прошлом: имплантированные воспоминания.
- Автобиографическая память как объект психотерапевтического воздействия.
- Проблема произвольного забывания автобиографических содержаний.
- Инновационные технологии регуляции автобиографической памяти.

3.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В ЦЕЛОМ

3.3.1. Рекомендуемые образовательные технологии

При изучении дисциплины «Автобиографическая память: теория и практика» постоянно используются следующие активные и интерактивные образовательные технологии и методы:

- проблемное изложение материала с вовлечением студентов в дискуссию;
- студенческие мини-конференции по результатам самостоятельного выполнения творческого задания и проведения квази-исследования;
- защиты подготовленных студентами отчетов, эссе и презентаций по материалам домашних заданий;
- ответы на проблемные вопросы, требующие критического анализа конкретных теорий и экспериментальных исследований, а также соотнесения альтернативных теоретических позиций, представленных в современных и классических концепциях;
- метод проектов;
- кейс-метод;
- разбор конкретных профессиональных ситуаций по материалам автобиографических источников, художественной и научной литературы.

3.3.2. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины:

- компьютерный класс общего пользования с подключением к Интернету,
- аудитория, оснащенная современной аудио-и видеотехникой, оборудование, приобретенное по Программе развития МГУ
- проектор,
- обеспечение студентов основной литературой к курсу,

IV. Структура и содержание учебной дисциплины по учебному плану

№ п/п	Раздел, тема учебной дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по разделам, темам) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лекции	Семинар	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа студентов	
1.	Теоретическая и практическая значимость исследований автобиографической памяти.	7	2			2	
2.	Теории автобиографической памяти.	7	2			4	
3.	Автобиографическая память в норме и патологии.	7	2			4	Эссе
4.	Методы исследования автобиографической памяти. Констатирующие методики.	7	2		4	6	Отчет в форме экспертного заключения по 2-м методикам
5.	Методы исследования автобиографической памяти. Формирующие методики.	7	2		4	4	Отчет в форме экспертного заключения по 1 методике
6.	Функциональный потенциал автобиографической памяти. Социальные и саморегуляционные функции.	7	2		4	4	Отчет о выполнении проектного задания 1 (анализ автобиографического интервью).
7.	Функциональный потенциал автобиографической памяти. Экзистенциальные функции автобиографической памяти в бытии личности.	7	2		4	4	Отчет о выполнении проектного задания 2 (анализ фрагментов художественных произведений)

8.	Экзистенциальная функция исторической и культурной самоотнесенности.	7	2			4	Эссе
9.	Функциональные единицы организации автобиографической памяти. Воспоминания об отдельных событиях прошлого. Яркие «фотографические» воспоминания. Воспоминания о важных событиях прошлого. Переломные воспоминания.	7	2		4	4	Отчет о выполнении проектного задания 3 (подбор и анализ художественных описаний разных типов воспоминаний).
10.	Проблема пластичности автобиографических воспоминаний.	7	2		4	4	Отчет (анализ тематики по библиографическим базам данных EBSCO)
11.	Развитие автобиографической памяти в детском возрасте.	7	2			2	Варианты решения проблемных ситуаций
12.	Проблема произвольности регуляции автобиографической памяти.	7	2			4	Отчет (результаты дневникового исследования)
13.	Функциональные единицы организации автобиографической памяти. Феномен истории жизни. Культурный жизненный сценарий.	7	2		4	4	Отчет (результаты самоанализа культурного жизненного сценария)
14.	Автобиографический нарратив.	7	2			4	Эссе Контрольная работа (тестирование)
15.	Время в автобиографической памяти.	7	2		4	4	Отчет (анализ мемуарного источника).
16.	Развитие автобиографической памяти в пожилом возрасте.	7	2		4	6	Отчет о выполнении проектного задания 4 (анализ воспоминаний пожилого члена семьи).
17.	Культурные средства развития автобиографической памяти. Фотография.	7	2			4	Эссе
18.	Инновационные средства развития	7	2			4	Отчет (апробация

автобиографической памяти. Перспективы исследования автобиографической памяти.						инновационной методики).
--	--	--	--	--	--	--------------------------

V. Организационно-методический раздел по дисциплине

5.1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ООП):

Дисциплина «Автобиографическая память: теория и практика» относится к профессиональному блоку вариативной части подготовки специалиста.

При изучении данной дисциплины привлекаются знания из дисциплин философия, история, социология, культурология, физиология. Освоение всех разделов курсов «Общая психология», «Психология личности», «Социальная психология», «Психология развития и возрастная психология» необходимо как предшествующее изучению дисциплины «Автобиографическая память: теория и практика».

5.2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

С-ОНК-1; С-ОНК- 3; С-ОНК- 4; С-ОНК-5; С-ИК-1; С-ИК-2; С-ИК-4; С-ИК-5; С-ИК-6; С-ИК-8; С-СК-1; С-СК-2; С-СК-3; С-ПК-1; С-ПК-3; С-ПК-4; С-ПК-5; С-ПК-6; С-ПК-7; С-ПК-8; С-ПК-9; С-ПК-10; С-ПК-11; С-ПК-12; С-ПК-13; С-ПК-14; С-ПК-15; С-ПК-17; С-ПК-18; С-ПК-19; С-ПК-20; С-ПК-21; С-ПК-22; С-ПК-24; С-ПК-25; С-ПК-26; С-ПК-27; С-ПК-28; С-ПК-29.

5.3. СООТНЕСЕНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ЛЕКЦИЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ С ФОРМИРУЕМЫМИ УНИВЕРСАЛЬНЫМИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ КОМПЕТЕНЦИЯМИ

Разделы, темы дисциплины	Количество часов	Формы текущего контроля успеваемости (по разделам, темам) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	Номер компетенции по соответствующему стандарту См. Приложение
Теоретическая и практическая значимость исследований автобиографической памяти.	4		С-ОНК-1; С-ОНК- 3; С-ИК-2; С-ИК-4; С-ИК-6; С-СК-1
Теории автобиографической памяти.	6		С-ОНК-1; С-ОНК- 3; С-ОНК- 4; С-ОНК-5; С-ИК-2; С-ИК-4; С-ИК-5; С-СК-2; С-ПК-5; С-ПК-6; С-ПК-21
Автобиографическая память в норме и патологии.	6	Эссе	С-ОНК-1; С-ИК-1; С-ИК-6; С-ИК-8; С-СК-2; С-ПК-1; С-ПК-3; С-ПК-28; С-ПК-29
Методы исследования	12	Отчет в форме	С-ОНК- 4; С-ОНК-5; С-

автобиографической памяти. Констатирующие методики.		экспертного заключения по 2-м методикам	ИК-1; С-СК-2; С-СК-3; С-ПК-1; С-ПК-4; С-ПК- 5; С-ПК-7; С-ПК-8; С- ПК-9; С-ПК-10; С-ПК- 11; С-ПК-12; С-ПК-14; С-ПК-15; С-ПК-17; С- ПК-19; С-ПК-20; С-ПК- 21; С-ПК-24; С-ПК-25; С-ПК-26; С-ПК-27; С- ПК-28; С-ПК-29.
Методы исследования автобиографической памяти. Формирующие методики.	10	Отчет в форме экспертного заключения по 1 методике	С-ОНК- 4; С-ОНК-5; С- ИК-1; С-СК-2; С-СК-3; С-ПК-1; С-ПК-4; С-ПК- 5; С-ПК-7; С-ПК-8; С- ПК-9; С-ПК-10; С-ПК- 11; С-ПК-12; С-ПК-14; С-ПК-15; С-ПК-17; С- ПК-19; С-ПК-20; С-ПК- 21; С-ПК-24; С-ПК-25; С-ПК-26; С-ПК-27; С- ПК-28; С-ПК-29.
Функциональный потенциал автобиографической памяти. Социальные и саморегуляционные функции.	10	Отчет о выполнении проектного задания 1 (анализ автобиографичес- кого интервью).	С-ИК-1; С-ИК-4; С-СК- 1; С-СК-2; С-ПК-13; С- ПК-14; С-ПК-15; С-ПК- 17; С-ПК-18; С-ПК-19; С-ПК-20; С-ПК-21; С- ПК-22; С-ПК-24; С-ПК- 25; С-ПК-26; С-ПК-27; С-ПК-28
Функциональный потенциал автобиографической памяти. Экзистенциальные функции автобиографической памяти в бытии личности.	10	Отчет о выполнении проектного задания 2 (подбор и анализ фрагментов художественных произведений)	С-ОНК-1; С-СК-1; С- СК-2; С-СК-3; С-ПК- 27; С-ПК-28
Экзистенциальная функция исторической и культурной самоотнесенности.	6	Эссе	С-ОНК-3; С-ИК-1; С- СК-1; С-ПК-12; С-ПК- 13; С-ПК-15; С-ПК-17; С-ПК-18; С-ПК-19; С- ПК-20; С-ПК-21; С-ПК- 22; С-ПК-24; С-ПК-25; С-ПК-26; С-ПК-27; С- ПК-28; С-ПК-29
Функциональные единицы организации автобиографической памяти. Воспоминания об отдельных событиях прошлого. Яркие «фотографические» воспоминания. Воспоминания о важных событиях прошлого. Переломные воспоминания.	10	Отчет о выполнении проектного задания 3 (анализ описаний разных типов воспоминаний).	С-ОНК-1; С-ОНК- 3; С- СК-1; С-СК-2; С-СК-3; С-ПК-27; С-ПК-28

Проблема пластичности автобиографических воспоминаний.	10	Отчет (библиографический анализ тематики по базам данных EBSCO)	С-ИК-2; С-ИК-4; С-ИК-5; С-СК-2; С-СК-3; С-ПК-3
Развитие автобиографической памяти в детском возрасте.	4	Варианты решения проблемных ситуаций	С-СК-1; С-СК-2; С-ПК-10; С-ПК-12; С-ПК-27; С-ПК-28
Проблема произвольности регуляции автобиографической памяти.	6	Отчет (результаты дневникового исследования)	С-ОНК- 4; С-СК-3; С-ПК-1; С-ПК-3; С-ПК-4; С-ПК-5; С-ПК-27; С-ПК-28
Функциональные единицы организации автобиографической памяти. Феномен истории жизни. Культурный жизненный сценарий.	10	Отчет (результаты самоанализа культурного жизненного сценария)	С-ОНК-1; С-ОНК- 3; С-ОНК- 4; С-СК-2; С-СК-3; С-ПК-1; С-ПК-3; С-ПК-5; С-ПК-6; С-ПК-7; С-ПК-8; С-ПК-9; С-ПК-14; С-ПК-15; С-ПК-17; С-ПК-18; С-ПК-20; С-ПК-21; С-ПК-24; С-ПК-25; С-ПК-27; С-ПК-28; С-ПК-29
Автобиографический нарратив.	6	Эссе Контрольная работа (тестирование)	С-ИК-1; С-ПК-3; С-ПК-5; С-ПК-11; С-ПК-12; С-ПК-13; С-ПК-29
Время в автобиографической памяти.	10	Отчет (анализ мемуарного источника).	С-ОНК-1; С-ИК-1; С-СК-2; С-СК-3; С-ПК-1; С-ПК-3; С-ПК-10; С-ПК-11; С-ПК-12; С-ПК-14; С-ПК-27; С-ПК-29
Развитие автобиографической памяти в пожилом возрасте.	12	Отчет о выполнении проектного задания 4 (анализ воспоминаний пожилого члена семьи).	С-ОНК-1; С-ОНК- 3; С-ОНК-5; С-ИК-1; С-СК-1; С-СК-2; С-СК-3; С-ПК-3; С-ПК-5; С-ПК-6; С-ПК-7; С-ПК-8; С-ПК-9; С-ПК-10; С-ПК-11; С-ПК-12; С-ПК-13; С-ПК-14; С-ПК-15; С-ПК-17; С-ПК-18; С-ПК-19; С-ПК-20; С-ПК-21; С-ПК-22; С-ПК-24; С-ПК-25; С-ПК-26; С-ПК-27; С-ПК-28; С-ПК-29
Культурные средства развития автобиографической памяти. Фотография.	6	Эссе	С-ОНК-1; С-ИК-1; С-ИК-2; С-ИК-4; С-ПК-10; С-ПК-27; С-ПК-28; С-ПК-29
Инновационные средства развития автобиографической памяти. Перспективы исследования автобиографической памяти.	6	Отчет (апробация инновационной методики).	С-ОНК- 4; С-ОНК-5; С-ИК-4; С-ИК-5; С-СК-1; С-СК-2; С-СК-3; С-ПК-1; С-ПК-3; С-ПК-4; С-ПК-5; С-ПК-7; С-ПК-8; С-ПК-9

