

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»  
Факультет психологии

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ К МЕРОПРИЯТИЯМ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Первый иностранный язык (английский)  
(Наименование дисциплины на русском языке)  
First Foreign Language (English)  
(Наименование дисциплины на английском языке)

ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ПЕРЕВОДЯЩИХСЯ НА 2, 3, 4 КУРСЫ ОБУЧЕНИЯ ПО  
СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

*37.05.01 Клиническая психология;*  
*37.05.02 Психология служебной деятельности;*  
*44.05.01 Педагогика и психология и девиантного поведения.*

Очная форма обучения

Продолжительность обучения – 6 лет

г. Москва  
2017

## **1. Краткое описание программы учебной дисциплины**

Дисциплина является специально разработанным, тематически структурированным, профессионально ориентированным комплексом, построенным в логике освоения студентами факультета психологии МГУ им. М.В. Ломоносова общепрофессиональных дисциплин учебных планов специальностей: 44.05.01 *Педагогика и психология девиантного поведения*; 37.05.02 *Психология служебной деятельности*; 37.05.01 *Клиническая психология*.

Дисциплина ориентирована на формирование основ обеспечения эффективного межкультурного взаимодействия в рамках профессиональной деятельности психологов с опорой на средства иностранного языка (английского).

Освоение учебного материала в рамках дисциплины опирается на начальных этапах на сокращенные и упрощенные, а затем на все более усложняющиеся *аутентичные тексты, аудиоматериалы, системы заданий и упражнений*. Это позволяет, с одной стороны, осуществить поэтапный переход на более высокие уровни владения иностранным языком (система уровней владения иностранным языком – CEFR), а с другой стороны, овладеть профессионально специфическими способами межкультурного общения на иностранном языке (английском).

### **1.1. Основные цели.**

Дисциплина Первый иностранный язык (английский), далее Дисциплина, направлена на освоение профессионально-ориентированного иностранного языка (английского) для целей межкультурного взаимодействия в разнообразных ситуациях профессионального общения.

### **1.2. Задачи дисциплины.**

В рамках подготовки по направлению 44.05.01 *Педагогика и психология девиантного поведения* в результате освоения Дисциплины обучающийся должен овладеть знаниями, умениями и навыками в целях приобретения следующих компетенций:

- владеть иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления коммуникации в учебной, научной, профессиональной и социально-культурной сферах общения; владение терминологией специальности на иностранном языке; уметь готовить публикации, проводить презентации, вести дискуссии и защищать представленную работу на иностранном языке (С-ИК-2);
- участвовать в работе научных симпозиумов и конференций, представлять результаты проведенных исследований в форме научных публикаций на родном и иностранном языке (С-ПК-5);

В рамках подготовки по направлению 37.05.02 *Психология служебной деятельности* в результате освоения Дисциплины обучающийся должен овладеть знаниями, умениями и навыками в целях приобретения следующих компетенций:

- владеть иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления коммуникации в учебной, научной, профессиональной и социально-культурной сферах общения; владеть терминологией специальности на иностранном языке; уметь готовить публикации, проводить презентации, вести дискуссии и защищать представленную работу на иностранном языке (С-ИК-2);

В рамках подготовки по направлению 37.05.01 *Клиническая психология* в результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть знаниями, умениями и навыками в целях приобретения следующих компетенций:

- владеть иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления коммуникации в учебной, научной, профессиональной и социально-культурной сферах общения; владеть терминологией специальности на иностранном языке; готовить публикации, проводить презентации, вести дискуссии и защищать представленную работу на иностранном языке (С-ИК-2);

## 2. Содержание дисциплины

Тематическое планирование каждого семестра основано на структуре общепрофессионального блока учебных планов специальностей 37.05.01 *Клиническая психология*; 37.05.02 *Психология служебной деятельности*; 44.05.01 *Педагогика и психология девиантного поведения*. Программа дисциплины построена на профессионально-ориентированной тематике и предполагает формирование общеязыковой коммуникативной компетенции в процессе работы с профессиональной и общенаучной лексикой.

Таблица 1. Требования к владению материалом для студентов, осуществляющих перевод на 2,3,4 курсы.

<u>курс</u>	Название раздела	<u>Уровень сформированных компетенций по системе CEFR</u>
2	1. Введение в психологию языка и межкультурную коммуникацию.	A1 – <u>A2</u>
	2. Английское языкознание.	
	3. Анализ особенностей англоязычного дискурса.	
	4. Введение в психологию.	A2 – <u>A2+</u>
	5. Анатомия и Физиология ЦНС.	
	6. Общая психология: ощущения и восприятие.	
	7. Общая психология: внимание.	
	8. Исследования животных.	
3	9. Теории научения	A2+ – <u>B1</u>

	10. Общая психология: Мышление	
	11. Общая психология: Память	
	12. Возрастная психология и психология развития. Психогенетика	<b>B1 –B1+</b>
	13. Методы исследования в психологии	
<b>4</b>	14. Общая психология. Язык и речь	<b>B1+ – B2</b>
	15. Социальная психология. Этнопсихология	
	16. История психологии	<b>B2- B2+</b>
	17. Клиническая психология	

## 2.1. Ориентировочная карта содержания разделов дисциплины

Представленное тематическое содержание должно быть освоено претендентами на перевод в рамках указанных курсов. При этом перевод на 2 курс включает разделы 1-8, на 3 курс – разделы 1 – 13, и на 4 курс – разделы 1 – 17.

**Таблица 2. Тематическое содержание разделов**

Раздел/Тема	Название раздела/темы
<b>Раздел 1.</b>	<b>Введение в психологию языка и межкультурную коммуникацию.</b>
Тема 1.	Культурно-историческая психология. Л.С. Выготский – жизненный путь и основные результаты исследований.
Тема 2.	Психологические проблемы становления профессионально ориентированной иноязычной коммуникации.
Тема 3.	Взаимосвязь деятельности и общения.
Тема 4.	Психология языка: понятия, термины и их взаимосвязь.
Тема 5.	Особенности изучения английского языка – международного языка общения.
Тема 6.	Особенности изучения японского языка и культуры.
Тема 7.	История французского языка и французский язык современности.
Тема 8.	Итальянский язык: становление, развитие и многообразие.
Тема 9.	Особенности изучения испанского языка и культуры.
Тема 10.	Особенности переводческой деятельности. Последовательный и синхронный перевод. История возникновения синхронного перевода. Нюрнбергский процесс.
Тема 11.	Орудийные и знаковые системы. Роль орудий и знаков в становлении психической деятельности человека. Культурные особенности возникновения знаковых систем.
Тема 12.	Гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа. Положения лингвистического детерминизма. Теория языкового сознания.
<b>Раздел 2.</b>	<b>Английское языкознание.</b>
Тема 13.	Сравнительный анализ категорий, описываемых в английском языке в сравнении с другими языками.
Тема 14.	Категория времени и ее отражение в грамматических формах английского языка.
Тема 15.	Анализ видовременных форм активного залога английского языка.
Тема 16.	Анализ таблицы базовых времен активного залога английского языка.

Тема 17.	Категория субъектности и ее отражение в грамматических формах английского языка.
Тема 18.	Порядок слов в предложении, актуальное членение предложений, тема и рема, местоимения, простые атрибуты и атрибутивные группы, модальные глаголы и другие примеры грамматических категорий английского языка с точки зрения субъекта речи.
Тема 19.	Лексические модели высказываний и разнообразие стилей. Сленг и географические особенности диалектов. Американский и Британский английский.
Тема 20.	Различия фонетики и фонологии, ритм, фразовое ударение, интонация в различных типах предложения, интонация вежливых форм речи, явления связной речи (ассимиляция, интрузия и связывание).
Тема 21.	Фонетические и артикуляционные различия акцентов английского языка (Великобритания, Ирландия, США, Новая Зеландия, Австралия; трансатлантический акцент).
Тема 22.	Сравнительный анализ звуков английского и русского языков. Фонетически сложные звуки для русскоговорящих.
<b>Раздел 3.</b>	<b>Анализ особенностей англоязычного дискурса.</b>
Тема 23.	Выявление специфики времен групп Simple, Continuous, Perfect и Perfect Continuous в изображениях действий и коммуникативных ситуаций в аспекте настоящего времени.
Тема 24.	Выявление специфики времен групп Simple, Continuous, Perfect и Perfect Continuous в изображениях действий и коммуникативных ситуаций в аспекте прошедшего.
Тема 25.	Выявление специфики времен групп Simple, Continuous, Perfect и Perfect Continuous в изображениях действий и коммуникативных ситуаций в аспекте будущего времени.
Тема 26.	Выявление специфики времен групп Simple, Continuous, Perfect и Perfect Continuous в аспектах настоящего, прошедшего и будущего на примере видеороликов.
Тема 27.	Обсуждение примеров комплексных атрибутивных групп и моделей употребления модальных глаголов в контексте английского языка с точки зрения оттенков «субъектности».
Тема 28.	Анализ экстралингвистических факторов, влияющих на выбор лексических средств языка (на примере форм вежливости и речевых формул, обусловленных культурными особенностями).
Тема 29.	Анализ средств, обеспечивающих стилистику дискурса (художественный, научный, разговорный, публицистический стили).
Тема 30.	Выявление лексических особенностей британского и американского английского.
Тема 31.	Выявление условий постановки фразового ударения и правил интонирования различных типов предложения. Аудирование: практика слушания и идентификации интонационных моделей в различных типах высказываний для решения различных коммуникативных задач.
Тема 32.	Отработка фразового ударения в текстах, написанных студентами. Самостоятельное интонирование предложений студентами.
Тема 33.	Фонетические упражнения, повышающие беглость речи и качество производства звуков: рифмовки и скороговорки. Практика написания и чтения транскрипций на английском языке. Отработка звуков в

	«минимальных парах» для создания правильной произносительной модели.
Тема 34.	Практикум по выявлению условий образования ассимиляции, интрузии и связывания. Транскрибирование явлений связной речи и их отработка.
Тема 35.	Аудирование, направленное на различение акцентов английского языка (Великобритания, Ирландия, США, Новая Зеландия, Австралия; трансатлантический акцент).
<b>Раздел 4.</b>	<b>Введение в психологию.</b>
Тема 36.	Определение психологии. Цели и задачи психологии. Место психологии среди наук. Объект и предмет психологии.
Тема 37.	Традиционные представления и современное значение вопроса об объекте и предмете психологии. Развитие взглядов на психическую деятельность.
Тема 38.	Понятие научной школы и научного подхода. Связь предмета психологии с исследовательской парадигмой.
Тема 39.	Житейская и научная психология. Отечественная и зарубежная психология.
<b>Раздел 5.</b>	<b>Анатомия и Физиология ЦНС.</b>
Тема 40.	Клетки нервной системы и синоптическая передача импульса.
Тема 41.	Структура и функции головного мозга.
Тема 42.	Строение и функции спинного мозга.
Тема 43.	Конечный мозг.
Тема 44.	Двигательные центры.
Тема 45.	Вегетативная нервная система.
Тема 46.	Нейроэндокринная система.
<b>Раздел 6.</b>	<b>Общая психология: ощущения и восприятие</b>
Тема 47.	Понятие ощущения. Свойства ощущения: общая характеристика. Классификации ощущений.
Тема 48.	Физиологические механизмы ощущений. Строение анализаторных систем. Понятие сенсорного порога. Абсолютная и разностная чувствительность.
Тема 49.	Природа восприятия. Связь восприятия с другими психическими процессами. Свойства, закономерности и механизмы восприятия. Виды восприятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие пространства.</li> <li>• Восприятие глубины.</li> <li>• Восприятие направления.</li> <li>• Восприятие величины и формы предметов.</li> <li>• Физиологические механизмы восприятия скорости и направления движения.</li> <li>• Восприятие времени.</li> </ul>
Тема 50.	Особенности видов восприятия в зависимости от модальности: зрительное, слуховое, обонятельное, вкусовое и др. Иллюзии восприятия. Синестезии.
Тема 51.	Классические и современные теории восприятия.
<b>Раздел 7.</b>	<b>Общая психология: внимание.</b>
Тема 52.	Понятие «внимание». Основные функции внимания.

Тема 53.	Физиологические основы внимания (Теория общего двигательного поля, принцип доминанты А.А. Ухтомского, нейрофизиологические механизмы внимания, ориентировочный рефлекс).
Тема 54.	Классические и современные теории внимания.
Тема 55.	Модели ранней селекции: модель фильтра Д. Бродбента, модель аттенюатора А. Трейсман (Трисман). Теории поздней секции. Модели Д. и Э. Дойчей и Д. Нормана.
Тема 56.	Свойства внимания: объем, устойчивость, концентрация, распределение, колебание, переключение. Виды внимания: непроизвольное, произвольное, послепроизвольное.
<b>Раздел 8.</b>	<b>Исследования животных.</b>
Тема 57.	Краткий обзор методов исследования в психологии. История исследований животных в научных целях.
Тема 58.	Роль экспериментов с животными для развития наук, в том числе и психологической науки.
Тема 59.	Исследования особенностей поведения животных.
Тема 60.	Исследования способностей к обучению.
Тема 61.	Исследования эмоций и привязанности.
Тема 62.	Этические аспекты работы с животными.
<b>Раздел 9.</b>	<b>Теории научения.</b>
Тема 63.	Основы теории научения. Получение информации об окружающей среде. Учение и научение. Привыкание и сенсбилизация.
Тема 64.	Классическое обусловливание. Обусловливание второго порядка. Угасание рефлекса.
Тема 65.	Оперантное научение Схемы подкрепления. Формирование сложных поведенческих реакций. Наказание: снижение вероятности реакции.
Тема 66.	Социальное научение. Моделирование: учиться, наблюдая. Практическое применение эффектов социального научения.
<b>Раздел 10.</b>	<b>Общая психология. Мышление</b>
Тема 67.	Мышление, классификация видов мышления, их характеристика.
Тема 68.	Образное и понятийное мышление.
Тема 69.	Теории мышления. Основные подходы к изучению мышления. Методы изучения мышления и интеллекта.
Тема 70.	Интеллект и мышление. Теории интеллекта. Стадии развития интеллекта (по Ж. Пиаже).
Тема 71.	Мышление как процесс и как деятельность. Сравнение подходов к изучению мышления.
Тема 72.	Воображение: понятие, функции, виды. Воображение и творчество. Психологические подходы к пониманию творчества. Методы изучения воображения.
<b>Раздел 11</b>	<b>. Общая психология. Память</b>
Тема 73.	Определение памяти. Основные содержания, процессы, виды и функции памяти.
Тема 74.	Характеристика сенсорного регистра, кратковременной и долговременной памяти. Когнитивные теории памяти.
Тема 75.	Подход к развитию памяти с позиций культурно-исторической

	теории Л.С. Выготского. Исследование А.Н. Леонтьева.
Тема 76.	Нарушения памяти: амнезия, корсаковский синдром, обманы памяти. Понятие мнемической направленности. Мнемотехники.

<b>Раздел 12.</b>	<b>Возрастная психология и психология развития. Психогенетика</b>
Тема 77.	Проблема возраста. Варианты периодизаций психического развития. Методы возрастной психологии.
Тема 78.	Этнография детства. Изучение психоэмоционального развитие ребёнка в психологии.
Тема 79.	Психоаналитические, когнитивные и гуманистические теории развития. Теория культурно-исторического развития психики.
Тема 80.	Внутриутробное развитие. Развитие в младенческом и детском возрасте.
Тема 81.	Развитие психики дошкольников. Особенности младшего школьного возраста. Развитие и обучение.
Тема 82.	Психология подросткового возраста. Развитие привязанностей от детства к юности. Моральное развитие подростков. Влияние мультимедийных технологий на современных тинейджеров.
Тема 83.	Психология юношества. Семья как социальный институт. Этнокультурная специфика семьи. Карьера и самоактуализация взрослого человека.
Тема 84.	Психология зрелого возраста. Ценностные ориентации зрелости. Понятие кризисов в психологии развития.
Тема 85.	Психология пожилого возраста. Особенности старения. Геронтология. Восприятие понятий рождение и смерть в разных культурах.
<b>Раздел 13.</b>	<b>Методы исследования в психологии</b>
Тема 86.	Классификация методов психологического исследования. Качественные и количественные методы. Методы сбора и анализа данных.
Тема 87.	Наблюдение и виды наблюдения. Эксперимент и виды эксперимента.
Тема 88.	Методы статистической обработки данных исследования. Надёжность и валидность результатов.
Тема 89.	Методы патодиагностического исследования пациентов. Методы судебно-диагностической психологической экспертизы.
Тема 90.	Методы профориентации и профотбора.
Тема 91.	Психологическое тестирование. Виды тестов и культурная специфика тестирования.
Тема 92.	Проективные методики и их использование в работе с детьми и взрослыми.
Тема 93.	Социально-психологический эксперимент.
<b>Раздел 14:</b>	<b>Общая психология. Язык и речь</b>
Тема 94.	Язык и речь. Введение.
Тема 95.	Теория лингвистической относительности. Гипотеза Сепира-Уорфа. Теория Виттгенштейна.
Тема 96.	Кросс-культурные исследования языков. Примеры и анализ.
Тема 97.	Развитие языка в онтогенезе у детей. Стадии формирования речи.
Тема 98.	Теории возникновения языка: спор нативистов и эмпиристов. Социальные и когнитивные теории развития языка.



Тема 99.	Теория генеративной грамматики.
Тема 100.	«Язык» животных или система кодов.
Тема 101.	Психолингвистика
Тема 102.	Психосемантика
<b>Раздел 15.:</b>	<b>Социальная психология. Этнопсихология.</b>
Тема 103.	Введение в социальную психологию. Цели и задачи социальной психологии.
Тема 104.	Интерпретация поведения других: социальное познание. Формирование впечатления о других. Теория атрибуции, аттитюда, установки и их смена. Фундаментальная ошибка атрибуции.
Тема 105.	Известные социально психологические эксперименты и их оценка. Стенфордский эксперимент. Эксперимент Милграма.
Тема 106.	Эффект социальной фасилитации и ингибиции. Эффект наблюдателя. Эффект распределения ответственности.
Тема 107.	Проблема предубеждений и стереотипов. Гендерные стереотипы на примере эволюции рекламы. Теория гендерных схем Сандры Бем.
Тема 108.	Психология малых и больших групп. Психология влияния.
Тема 109.	Психология общения. Психология переговоров. Конфликтология.
Тема 110.	Разнообразие народов мира. Этнопсихология.
<b>Раздел 16.</b>	<b>История психологии</b>
Тема 111.	Философские и естественнонаучные предпосылки к возникновению психологии.
Тема 112.	Рождение психологии как науки. Зарождение экспериментальной психологии: Американская, французская и английская модели.
Тема 113.	Кризис в психологии – миф или реальность? Структурализм. Функционализм. Вюрцбургская школа. Аналитическая и понимающая психология.
Тема 114.	Зарождение прикладной психологии: психология в образовании, тесты интеллекта, психология труда и психотехники. Психология рекламы. Психология в бизнесе.
Тема 115.	Глубинная психология (Tiefenpsychologie).
Тема 116.	Гештальт психология. Влияние гештальт психологии в Америке.
Тема 117.	Бихевиоризм и когнитивная психология. Необихевиоризм.
Тема 118.	Гуманистическая психология. Истоки и теории.
Тема 119.	Современная психология.
<b>Раздел 17.</b>	<b>Клиническая психология</b>
Тема 120.	Психическое здоровье и психические болезни. Системы классификации индивидов с психическими расстройствами (МКБ, ICDH, DSM).
Тема 121.	Психофизиологические и биохимические аспекты психических расстройств. Влияние генетических и средовых факторов на возникновение и развитие психических расстройств.
Тема 122.	Типология изменений психических функций: расстройства ощущения. Расстройства восприятия.
Тема 123.	Расстройства внимания. Расстройства памяти.
Тема 124.	Расстройства мышления. Нарушения интеллекта. Шизофрения.
Тема 125.	Нарушения эмоциональной сферы. Мотивационно-волевые расстройства.
Тема 126.	Тревожные расстройства и расстройства депрессивного спектра.
Тема 127.	Расстройства личности и идентичности. Нарушения социальной

	адаптации.
Тема 128.	Антисоциальное, истрионическое, нарцисстическое, пограничное расстройства личности. Обсессивно-компульсивное расстройство. Множественное расстройство личности.
Тема 129.	Расстройства пищевого поведения. Анорексия и булимия. Диморфофобия как симптом анорексии.
Тема 130.	Психических расстройства в детском, подростковом, взрослом и пожилом возрасте. Гендерная специфика психических расстройств.
Тема 131.	Психологические аспекты реабилитации. Психофармакотерапия.

## 2.2. Ориентировочная карта дескрипторов общеязыковых компетенций

2 курс	
Уровень CEFR	Дескрипторы
A1	<p>Фонетический компонент: Понятие фонетической базы. Специфика английских гласных и согласных звуков, английского слога и словесного ударения (английской просодической базы (в сравнении с русской)). Правила чтения. Понятия синтагмы и интонационной группы. Мелодическое оформление конечных и неконечных синтагм. Интонация и ее компоненты (общие сведения). Мелодический компонент интонации. Дискурсивная функция интонации. Эмоционально-модальная функция интонации. Функции темпа, паузы и качества голоса (тембра) как компонентов интонации. Речевой ритм и его функции.</p> <p>Грамматический компонент: Два основных раздела грамматики: морфология и синтаксис. Синтетические и аналитические формы. Особенности словообразовательных моделей. Части речи, их формы и функции.</p> <p>Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее простого предложения и способы его выражения. Личные и безличные предложения. Использование безличного местоимения <i>it</i> в роли подлежащего безличных предложений. Предложения с указательным <i>it</i> и вводящим <i>there</i> (<i>There is/are</i>).</p> <p>Местоимение. Личные и притяжательные местоимения. Существительное. Словообразование (префиксы и суффиксы существительных). Possessive 's. Исчисляемые/неисчисляемые существительные. Common uncountable nouns. Articles – with countable and uncountable nouns. Countables and Uncountables: much/many.</p> <p>Прилагательное. Adjectives: common and demonstrative, possessive adjectives. Сравнительная и превосходная степени прилагательных, наречные выражения (времени, места и частоты) и их порядок в предложении.</p> <p>Prepositions of time, including in/on/at. Adverbs of frequency. Prepositions of place,</p> <p>Глаголы действия и состояния. Повелительное наклонение, утвердительная форма, вопросительная и отрицательная формы. Краткая и полная форма. Общие, специальные вопросы, порядок слов утвердительного и вопросительного предложения.</p>

	<p>Present Simple. Present Continuous. Past Simple. Present perfect. *Past Continuous.          Going to/will для выражения будущего действия.          Verb + ing: like/hate/love, Imperatives (+/-). I'd like. Модальные глаголы (can, should/must, have to, need). Phrasal verbs – common.          Intensifiers (very, really, etc.),          Нулевое и первое условное наклонение.</p>
<p><b>A2</b>          (См. также          Дескрипторы A1)</p>	<p>Фонетический компонент: Понятие фонетической базы. Специфика английских гласных и согласных звуков, английского слога и словесного ударения (английской просодической базы (в сравнении с русской)). Правила чтения. Понятия синтагмы и интонационной группы. Мелодическое оформление конечных и неконечных синтагм. Интонация и ее компоненты (общие сведения). Мелодический компонент интонации. Дискурсивная функция интонации. Эмоционально-модальная функция интонации. Функции темпа, паузы и качества голоса (тембра) как компонентов интонации. Речевой ритм и его функции. Понятие просодии. Акустические параметры просодии. Интонация и ее компоненты (общие сведения). Мелодический компонент интонации. Дискурсивная функция интонации.</p> <p>Грамматический компонент: Два основных раздела грамматики: морфология и синтаксис. Синтетические и аналитические формы. Особенности словообразовательных моделей. Части речи, их формы и функции.</p> <p>Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее простого предложения и способы его выражения. Личные и безличные предложения. Порядок слов в предложении, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения. Present simple в сравнении с Present continuous. Past Simple, специальные вопросы в Past simple. Past Continuous. Present continuous for future. Future Time (will and going to), Present Perfect.          Verb + ing/infinitive: like/want-would like          Adverbs of frequency, Prepositions of place, time and movement.          Prepositional phrases (place, time and movement).          Prepositions of time: on/in/at. Adverbial phrases of time, place and frequency – including word order          Noun phrases. Articles – with countable and uncountable nouns, much/many, Виды вопросов. Phrasal verbs – common.          Сравнительная и превосходная степени прилагательных. Сравнительные конструкции.          Модальные глаголы в сравнении (must/should/have to/need to).          Причинно-следственные связи (because, so) и условное наклонение (0, 1). Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p>
<p><b>A2+</b>          (См. также          Дескрипторы A1,          A2)</p>	<p>Фонетический компонент: Понятие фонетической базы. Специфика английских гласных и согласных звуков, английского слога и словесного ударения (английской просодической базы (в сравнении с русской)). Правила чтения. Понятия синтагмы и интонационной группы. Мелодическое оформление конечных и неконечных синтагм. Интонация и ее компоненты (общие сведения). Мелодический компонент интонации. Дискурсивная функция интонации. Эмоционально-модальная функция интонации. Функции темпа, паузы и качества голоса (тембра) как</p>

	<p>компонентов интонации. Речевой ритм и его функции. Понятие просодии. Акустические параметры просодии. Интонация и ее компоненты (общие сведения). Мелодический компонент интонации. Дискурсивная функция интонации.</p> <p>Грамматический компонент: Два основных раздела грамматики: морфология и синтаксис. Синтетические и аналитические формы. Особенности словообразовательных моделей. Части речи, их формы и функции.</p> <p>Imperatives (advice), Gerund as object. Adverbs of frequency, Comparatives and superlatives, Phrasal verbs.</p> <p>Prepositions of time/place/movement</p> <p>Present Simple с наречиями частотности.</p> <p>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect. Past Simple vs. Past Continuous. Past Simple в сравнении с Present perfect.</p> <p>Going to/will.</p> <p>Модальные глаголы в сравнении (must/should/have to/need to).</p> <p>Сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. Причинно-следственные связи (because, so) и условное наклонение (0, 1).</p> <p>Категория залога. Действительный и страдательный залог: значение и образование. Формы вида и времени в страдательном залоге. Выражение субъекта действия и инструмента действия в пассивных конструкциях пассивные конструкции с подлежащим, выражающим прямой косвенный и предложный объект действия, пассив действия и пассив состояния.</p>
--	---

### 3 курс

Уровень CEFR	Дескрипторы
<p><b>B1</b> (См. также Дескрипторы A1, A2, A2+)</p>	<p>Грамматический компонент: Строй предложения и его частей. Синтаксические связи слов в предложении. Структурные типы предложений. Сочинительная связь и подчинительная связь. Простое и сложное предложение.</p> <p>Модальные глаголы. Модальные глаголы как глаголы отношения субъекта к действию. Морфологические и синтаксические особенности модальных глаголов. Сочетание модальных глаголов с разными формами инфинитива для выражения значений залога, вида, временной отнесенности. Модальные глаголы can, may, must, should, ought, be, have, need, will, shall, dare и их значения.</p> <p>Прямая и косвенная речь. Последовательность времен в косвенной речи. Коммуникативные типы предложений в косвенной речи.</p> <p>Артикль. Определенный артикль, неопределенный артикль, нулевой артикль. Основные функции артиклей. Индивидуализирующая функция определенного артикля. Родовая функция определенного артикля. Обобщающе-классифицирующая функция неопределенного артикля. Значащее отсутствие артикля (нулевой артикль) при неисчисляемых существительных.</p> <p>Категория наклонений. Образование и употребление форм сослагательного наклонения.</p> <p>Неличные формы глагола Инфинитив. Формы инфинитива переходных и непереходных глаголов. Глагольные и субстантивные синтаксические признаки инфинитива. «Расщепленный инфинитив».</p>

	<p>Неличные формы глагола. Герундий. Формы герундия переходных и непереходных глаголов.</p> <p>Adverbs. Broader range of intensifiers such as too, enough</p> <p>Comparatives and superlatives. Complex question tags</p> <p>Conditionals, 2nd and 3rd</p> <p>Connecting words expressing cause and effect, contrast etc.</p> <p>Future continuous</p> <p>Modals - must/can't for deduction</p> <p>Modals – might, may, will, probably</p> <p>Modals – should have/might have/etc</p> <p>Modals: must/have to</p> <p>Past continuous, Past perfect, Past simple, Past tense responses</p> <p>Phrasal verbs, extended</p> <p>Present perfect continuous, Present perfect/past simple</p> <p>Reported speech (range of tenses)</p> <p>Simple passive</p> <p>Wh- questions in the past</p> <p>Will and going to, for prediction</p>
<b>4 курс</b>	
<b>Уровень CEFR</b>	<b>Дескрипторы</b>
<p><b>B1+</b></p> <p>(См. также Дескрипторы A1, A2, A2+, B1)</p>	<p>Грамматический компонент: Неличные формы глагола. Причастие: причастие настоящего времени (причастие I) и причастие прошедшего времени (причастие II). Формы причастия I переходных глаголов. Функции причастия I. Причастные обороты с союзами when и while. Функции причастия II. Причастные обороты с союзами when, while, if, though, as if, as though.</p> <p>Модальные глаголы для выражения предположений и догадок (modal verbs for speculation). Конструкция I wish для настоящего, прошедшего и будущего.</p> <p><b>См. дескрипторы уровень B1, а также:</b></p> <p>Adjectives and adverbs</p> <p>Future continuous, Future perfect, Future perfect continuous</p> <p>Mixed conditionals</p> <p>Modals – can't have, needn't have</p> <p>Modals of deduction and speculation</p> <p>Narrative tenses</p> <p>Passives</p> <p>Past perfect, Past perfect continuous</p> <p>Phrasal verbs, extended</p> <p>Relative clauses</p> <p>Reported speech</p> <p>Will and going to, for prediction</p> <p>Wish</p> <p>Would expressing habits, in the past</p>

### 3. Критерии сформированности требуемых общеязыковых компетенций.

Претенденты на перевод должны продемонстрировать уровень владения языком не ниже A2+ (2курс), не ниже B1 (3 курс), не ниже B1+ (4 курс).

Таблица 3. Дескрипторы сформированности компонентов общеязыковых компетенций (по уровням владения языком CEFR)

Ур о в е н ь	Чтение	Аудирова ние	Говорение		Письмо	Грамматика	Словарный запас
			Монолог	Диалог			
A1	Студент понимает несложные высказывания, небольшие тексты и статьи, адаптированную литературу, может понять основную идею и некоторые детали. Понимает обращенную речь в простых ситуациях повседневного общения.	Студент понимает разговорную речь медленно и среднего темпа со знакомым и словами, может уловить смысл диалога/текста на языке оригинала. Студент различает интонацию, ударение, звуки, адаптированные тексты, понимают, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях.	Студент говорит не слишком четко, обладает не до конца правильным произношением, может, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, работе (рассказ 5-7 предложений).	Студент умеет в простых высказываниях выражать себя в ситуациях повседневного общения в том числе в общении с коллегами, понимает главную мысль бытовой англоязычной речи, даже при наличии некоторых неизвестных слов. Студент способен общаться с носителем языка, если он строит беседу в рамках знакомых им слов, а темп речи медленный. Студент умеет общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности.	Студент может написать небольшой рассказ о себе, городе, описать предложенную картинку, выразит свое мнение, составит личное письмо на общие темы, и т. п. (рассказ 5-7 предложений)	Студент знает и использует времена Present и Past Simple, Present Continuous. Студент владеет общими и специальными вопросами в указанных временах, знает порядок слов в вопросительных предложениях. Владеет формами герундия и инфинитива в некоторых устойчивых выражениях. Понимает и использует модальные глаголы (can, must, may).	Словарный запас составляет от 500 до 1500 слов и фраз. Используются различные формы слов, некоторые идиомы и фразовые глаголы.
A2	Студент понимает несложные тексты, и статьи,	Студент понимает разговорную речь среднего	Учащийся говорит довольно четко, обладает	Студент умеет выражать себя в ситуациях	Студент может написать небольшой	Студент знает и использует времена Present, Past и Future Simple, Present и	Словарный запас составляет от 1500-2500 слов и фраз.

	адаптированную для своего уровня литературу, может понять основную идею простых неадаптированных текстов. Легко понимает тексты повседневного общения.	темпа со знакомым и словами, может уловить смысл диалога/текста на языке оригинала. Студент хорошо различает интонацию, ударение, звуки, адаптированные для этого уровня тексты, понимают, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях.	правильным произношением, может используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, работе (рассказ 15-20 предложений).	повседневного общения, понимают главную мысль бытовой англоязычной речи, даже при наличии некоторых неизвестных слов. Студенты способны общаться с носителем языка, если он строит беседу в рамках знакомых им слов. Студент умеет общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности.	рассказ о себе, своем городе, описать предложенную картинку, выразить свое мнение, составить личное письмо на общие темы, и т. п.	Past Continuous, Present и Past Perfect, конструкции “to be going to” и “used to+inf/gerund”. Студент владеет вопросами разных типов и знает порядок слов в вопросительных предложениях. Знает степени сравнения прилагательных и способы выражения количества (a little/ little/a few/few/much /many/a lot of). Владеет формами герундия и инфинитива. Понимает и использует модальные глаголы (have to/don't have to, must/mustn't, can/could, may/might, should/shouldn't) и условные наклонения (нулевое и первое) и пассивный залог.	Используются различные формы слов, некоторые идиомы и фразовые глаголы. Студент употребляет в речи структуры со словами so, either, neither, no more, anymore, too, enough, no longer, whenever, if, when, as, like.
A2 +	Студент понимает несложные тексты, и статьи, адаптированную для своего уровня литературу, может понять основную идею простых неадаптированных текстов. Легко понимает	Студент понимает разговорную речь среднего темпа со знакомым и словами, может уловить смысл диалога/текста на языке оригинала. Студент хорошо различает интонацию,	Студент говорит довольно четко, обладает в большинстве случаев правильным произношением, может, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей	Студент умеет выражать себя в ситуациях повседневного общения и на некоторые простые научные темы (краткий рассказ о своей профессии и научных интересах), понимает главную мысль бытовой и	Студент может написать небольшой рассказ о себе, своей профессии, описать некоторые основные подходы в изучаемой области,	Студент знает и использует времена Present, Past и Future Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect, конструкции “to be going to” и “used to+inf/gerund”. Студент владеет вопросами разных типов и знает порядок слов в вопросительных предложениях. Знает степени	Словарный запас составляет от 2500 до 3000 слов и фраз. Используются различные формы слов, некоторые идиомы и фразовые глаголы. Студент употребляет в речи структуры со словами so, either, neither, no more, anymore, too, enough, no

	<p>тексты повседневного общения. Понимает некоторые адаптированные научно-популярные и научные тексты и статьи.</p>	<p>ударение, звуки, адаптированные для этого уровня тексты различной (в том числе, профессионально ориентированной) тематики, понимает, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях на повседневные и некоторые научные темы.</p>	<p>семье и других людях, условиях жизни, учебе, работе, научных интересах (рассказ 15-20 предложений).</p>	<p>профессионально ориентированной англоязычной речи, даже при наличии некоторых неизвестных слов. Студент способен общаться с носителем языка, если он строит беседу в рамках знакомых им тем и с изученной лексикой (в том числе терминологией). Студент умеет общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности.</p>	<p>выразит свое мнение, составит личное письмо на общие темы, кратко описать сферу своих научных интересов (в т. п.)</p>	<p>сравнения прилагательных и способы выражения количества (a little/ little/a few/few/much /many/a lot of). Владеет формами герундия и инфинитива. Понимает и использует модальные глаголы (have to/don't have to, must/mustn't, can/could, may/might, should/shouldn't) и условные наклонения (нулевое и первое) и пассивный залог.</p>	<p>longer, whenever, if, when, as, like.</p>
<p>В1</p>	<p>Студент понимает тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения, понимает описания событий, чувств и намерений; хорошо понимает адаптированную литературу своего уровня.</p>	<p>Студент понимает основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные ему темы (профессиональные и повседневные); понимает, о чем идет речь в большинстве радиопередач.</p>	<p>Студент умеет строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, планах, может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения, может рассказать историю или</p>	<p>Студент умеет общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка, могут без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую/интересующую тему.</p>	<p>Студент умеет писать простые связные тексты на знакомые или интересные его темы. Может дать письменное описание каких-либо мест, событий, людей, прокомментировать</p>	<p>Студент знает и используют все времена английского: Present, Past и Future Simple; Present, Past и Future Continuous; Present, Past и Future Perfect; Present, Past и Future Perfect Continuous; конструкции «to be used to do/doing»; разницу конструкций для выражения будущего (will/going to/Pr.Cont); понимают разницу в</p>	<p>Словарный запас составляет от 2000 до 3000 слов и фраз. Студентам знакомы некоторые идиомы и фразовые глаголы, они могут общаться на общие и профессиональные темы, активно используют в речи средства согласованности и связанности текста.</p>



		и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с его личными или профессиональными интересами. Речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленно.	изложить сюжет книги, суть текста или фильма и выразить к этому свое отношение, может описывать внешность, рассказывать о своем образовании и возможно об опыте работы, выражает свое мнение по разным вопросам.		ть предлагаемый текст.	употреблении модальных глаголов; разницу в значении глаголов с последующими формами герундия/ Инфинитива; понимают и используют сравнительные степени прилагательных и наречий; формы второго и третьего условных наклонений; косвенную речь.	
B1+	Студент понимает статьи и сообщения по современной и профессиональной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения. Студенты способны понимать статьи общей и профессионально ориентированной тематики, статьи в газетах и журналах.	Учащийся понимает основные положения, связанные с его личными или профессиональными интересами. Студенты отлично понимают адаптированные для своего уровня аудиозаписи и смысл неадаптированных аудио, даже если не знают каких-то слов, а диктор говорит с акцентом. Студент понимает	Студент может говорить практически на любую тему, использует в речи фразовые глаголы и некоторые идиомы, использует довольно сложные грамматические конструкции: разные типы условных предложений, пассивный залог, различные времена, косвенную речь.	Студенты умеют общаться в большинстве ситуаций, включая общение на профессиональном языке с носителями языка и используя английский язык в качестве lingua franca.	Студент умеет писать понятные подробные тексты по разным вопросам. Может писать на профессиональные темы (эссе/тезисы/доклады).	Студент знает и использует все времена английского: Present, Past и Future Simple; Present, Past и Future Continuous; Present, Past и Future Perfect; Present, Past и Future Perfect Continuous; конструкции «to be used to do/doing»; разницу конструкций для выражения будущего (will/going to/Pr.Cont); понимают разницу в употреблении модальных глаголов; разницу в значении глаголов с последующими формами герундия/ Инфинитива;	Словарный запас составляет от 2500 до 3500 слов и фраз. Студентам знакомы идиомы и фразовые глаголы, они могут общаться на общие и профессиональные темы, активно используют в речи средства согласованности и связности текста.

		развернутые доклады и лекции.				понимают и используют сравнительные степени прилагательных и наречий; формы второго и третьего условных наклонений; косвенную речь. Использует смешанные условные предложения, сложные пассивные конструкции.	
B2	Студент понимает адаптированную литературу своего уровня, понимает литературу в оригинале, хотя и встречает в тексте незнакомые слова. Читает профессиональные статьи в оригинале.	Студент понимает развернутые доклады и лекции и содержащиеся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточна знакома ему, понимает почти все новости и содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке; понимает носителей языка, даже если они говорят с акцентом или в быстром темпе.	Студент может понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу интересующих его вопросов, может объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы «за» и «против», может составить монолог на несколько минут на любую тему, общую и профессиональную, говорит связно, длинными предложениями, не используя короткие обрывистые фразы,	Студент способен без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка, способен принимать активное участие в дискуссии по проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения.	Студент умеет писать понятные подробные тексты по широкому кругу интересующих вопросов: эссе или доклады, освещающие вопросы или аргументируя точку зрения «за» или «против».	Студент разбирается во всех аспектах времен английского языка: Present, Past и Future Simple; Present, Past и Future Continuous; Present, Past и Future Perfect; Present, Past и Future Perfect Continuous, умеет грамматически правильно выразить в будущем времени планы, предложения, обещания, решения, и предсказания; использует сравнительные конструкции, конструкцию «I wish» и модальные глаголы с перфектным инфинитивом для выражения предположений. Понимает разницу между be used to do smth/be used to doing smth/get used to doing smth. Студент успешно использует и	Словарный запас составляет от 3000 до 4000 слов и фраз. Учащийся знает немало идиом и использует в речи фразовые глаголы, может на высоком уровне общаться на формальные и профессиональные темы, активно используя в речи различные конструкции, лексику, средства согласованности и связности текста.

			может ответить на любые вопросы собеседника.			употребляет лексические средства вежливости и выражения формальности/стиля.	
B2+	Студент понимает большие сложные нехудожественные/научные и художественные тексты, их стилистические особенности, понимает также специальные статьи большого объема. Читает профессиональные тексты в оригинале.	Студент понимает развернутые сообщения, даже если они имеют нечеткую логическую структуру и недостаток выраженные смысловые связи, понимает развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них аргументацию.	Студент умеет понятно и обстоятельно излагать сложные темы, объединять в единое целое составные части, развивать отдельные положения и делать соответствующие выводы, может поддерживать беседу на английском языке на любую тему.	Студент умеет спонтанно и бегло, выражать свои мысли. Его речь отличается разнообразием языковых средств в ситуациях профессионального и повседневного общения.	Студент умеет четко и логично выражать свои мысли в письменной форме. Умеет на письме отличать формальный и неформальный стили.	Студент разбирается во многих аспектах времен английского языка: Present, Past и Future Simple; Present, Past и Future Continuous; Present, Past и Future Perfect; Present, Past и Future Perfect Continuous, понимает и использует в своей речи модальные глаголы с перфектным инфинитивом; понимает как работает словообразование, знает, что такое инверсия и использует ее в своей речи; успешно применяет смешанные типы условных предложений; Понимает различия стилей и способы их грамматического оформления.	Словарный запас составляет от 3500 до 5000 слов и фраз. Студент знает и использует в речи идиомы, устойчивые выражения, сокращения, фразовые глаголы английского языка, может общаться в профессиональном сообществе.
C1	Студент понимает большие сложные нехудожественные/научные и художественные тексты, их стилистические особенности, понимает также	Студент понимает развернутые сообщения, даже если они имеют нечеткую логическую структуру и недостаток	Студент говорит связно, длинными сложными предложениями с вводными словами и союзами, может несколькими разными	Студент умеет спонтанно и бегло, не испытывая трудностей в подборе слов, выражать свои мысли. Его речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их	Студент умеет четко и логично выражать свои мысли в письменной форме и подробно освещать свои взгляды	Студент разбирается во всех аспектах времен английского языка: Present, Past и Future Simple; Present, Past и Future Continuous; Present, Past и Future Perfect; Present, Past и Future Perfect Continuous,	Словарный запас составляет от 4000 до 6000 слов и фраз. Студент знает и использует в речи идиомы, устойчивые выражения, сокращения, фразовые глаголы английского языка, хорошо

	<p>специальные статьи большого объема. Студент способен читать литературу любого жанра в оригинале, способен понимать академические тексты среднего уровня сложности, статьи в англоязычных изданиях и Интернет-источниках.</p>	<p>выраженные смысловые связи, свободно понимает все телевизионные программы, фильмы, лекции, доклады; понимает все, что говорит на английском языке собеседники, независимо от его темпа речи, акцента, произношения и т. п.; может смотреть фильмы/слушать лекции по профессиональной тематике, не понимая с первого раза 10-15% слов.</p>	<p>способами выразить одну и ту же мысль. В разговоре использует сложные грамматические конструкции, оперируя всеми временами, условными предложениями, фразами в пассивном и активном залоге, инверсией. Использует богатую лексику (общую и профессиональную).</p>	<p>употребления в ситуациях профессионального и повседневного общения. Он умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение, а также активно поддерживать любую беседу.</p>	<p>в сочинениях, докладах, статьях. Умеет использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемому адресату, грамотно строить предложения, использует разные времена и конструкции, сложные выражения и серьезную лексику. Вы умеете выполнять разные виды письменных работ, в том числе составлять деловые письма, отчеты и др. Вы можете написать эссе требуемого объема на любую тему,</p>	<p>понимает и использует в своей речи модальные глаголы с перфектным инфинитивом (all groups of modal verbs); понимает как словообразование, знаете, что такое инверсия и использует ее в своей речи, знает, как и зачем использовать инверсию в условных предложениях, например; знает и успешно применяет смешанные типы условных предложений; использует в речи сложные слова-связки, такие как with a view to, in fear of, supposing, admittedly, henceforth и т. п.; знает вводные конструкции; знает правила классической грамматики и знает как и когда их можно нарушать в разговорной речи (hedging, ellipsis и др.). Понимает различия стилей и способы их грамматического оформления.</p>	<p>разбирается в сочетаемости слов, может свободно общаться в профессиональном сообществе.</p>
--	---	--	--	---	---	--	--

					подкреп ляя любые свои доводы четкими аргументами.		
--	--	--	--	--	--	--	--

**4. Оценка сформированности общеязыковых компетенций и владения профессионально-специфичной иноязычной лексикой** производится по результатам тестирования. Тестовый материал основан на данной программе и охватывает различные тематические блоки, указанных выше разделов.

**5. Рекомендуемая литература и другие материалы.**

**Общеязыковая литература:**

1. Антрушина Г.Б., Афанасьева О.В., Морозова Н.Н. Лексикология английского языка: Учебное пособие для студентов педагогических вузов. 8-е издание М.: Дрофа. 2008.
2. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык. М.: Академия, 2010.
3. Стебелькова Н.А. «Личность и общество» учебное пособие ИПК МГЛУ «Рема», 2010
4. Фролова Г.М. и др. "Учебник английского языка для 1 курса языкового вуза". М.: ИЛБИ, 2008.
5. Черемисина Т.И. «Задания по развитию навыков устной и письменной речи (коммуникативный подход)», учебное пособие, МГЛУ 2006.
6. Blandell L., Stokes J. "Task Listening. Cambridge University Press, 2005.
7. Golman A. Oxford dictionary of Psychology. Oxford Paperback reference, 2009
8. Graham, Burton. Presenting: Deliver Academic Presentations with Confidence (Collins English for Academic Purposes) (Nov 1, 2013).
9. Redman S. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press, 1997

**Литература по фонетике:**

1. Бурая Е.А., Карташевская Ю.В. Вводный курс практической фонетики английского языка. Учебное пособие. 2-е издание. – М., 2014.
2. Васильев В.А. и др. (под редакцией Ж. Б. Верениновой) «Фонетика английского языка. Практический курс». Новое издание. – М., «Высшая школа», 2009.
3. Веренинова Ж.Б. «Фонетическая база английского языка в сопоставлении с фонетической базой русского языка». – М., 2005 г.
4. Галочкина И.Е. Фонетический курс английского языка. Учебное пособие для студентов отделения «Психология», Москва, ИПК МГЛУ «Рема», 2011.
5. Лукина Н.Д. «Фонетический вводно-коррективный курс английского языка». – М., 2006 г.
6. Скуланова Г.М., Ганыкина М.В. «Практикум по фонетике английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса». – М., 2007.
7. Mortimer C. "Elements of Pronunciation". Longman, 2007.

**Литература по грамматике:**

1. Грибанова Т.И. и др. Сборник упражнений по грамматике английского языка (для студентов ф-та ГПН). – М., 2003. – С. 255.
2. Грибанова Т.И. и др. Упражнения по курсу «Практикум по культуре речевого общения. Практическая грамматика английского языка». М., 2006. – С. 230.

3. Резник Р.В., Сорокина Т.С., Казарицкая Т.А., Резник И.В. Грамматика английского языка. М: Иностранный язык, 2001.
4. Coe N., Harrison M., Paterson K. Oxford practice grammar. – Oxford University Press, 2006.
5. Collins Work on Your Grammar (A1-C1). HarperCollins UK (March 1, 2013).
6. Haines S., Nettle M., Hewings M. Advanced Grammar in Use Supplementary Exercises. Cambridge University Press, 2007.
7. Murphy R. English Grammar in Use. – Cambridge: Cambridge University Press, 2004. – 380 p.
8. Thomson A.J., Martinet A.V. A Practical English Grammar Exercises 1. Third edition. Oxford University Press, 2014.

#### **Литература по теории и практике перевода:**

1. Бузаджи Д. М., Маганов А. С. Сборник упражнений по переводу с английского языка на русский. Часть I. Грамматические аспекты перевода. – М.: «Р. Валент», 2007. – 208 с.
2. Ланчиков В.К., Псурцев Д.В. Сборник упражнений по переводу с английского языка на русский. Часть II. Лексические аспекты перевода. – М.: «Р. Валент», 2007. – 200 с.
3. Фирсов О. А. Перевод с английского языка на русский и его комментарий. М., «ЦАТ-Полиграф», 2009. – 126с

#### **Профессионально-ориентированная литература:**

1. Данилова Г.А. Английский для психологов. Учебное пособие. М.: Восток-Запад, АСТ, 2007.
2. Коваленко П.И. Английский язык для психологов. Учебное пособие. Р-н-Д: Феникс, 2000.
3. Яроцкая Л.В. Учебник английского языка для студентов психологических специальностей. Ч. 1–2. – М.: ИПК МГЛУ, 2006.
4. Яроцкая Л.В. Учебник английского языка для студентов психологических специальностей. Ч. 3–6. – М.: ИПК МГЛУ, 2009.
5. Anatomy & Physiology OpenStax College. Rice University. 2013.
6. Baucum, Don EZ-101 Psychology (Barron's Ez-101 Study Keys). – 2nd ed. – 2006. – 232 p.
7. Benson, Ginsburg, Grand, Collin, Lazyan, Weeks. The psychology book. DK. 2012.
8. Bolhuis J. J., Giraldeau L. A. (ed.). The behavior of animals: mechanisms, function, and evolution. – Blackwell Pub., 2005.
9. Gazzaniga M. S. Fundamentals of psychology: An introduction. – Academic Press, 2013.
10. Lisa J. Cohen. Handy Psychology answer book. Detroit. – 2011
11. Pickren W., Rutherford A. A history of modern psychology in context. – John Wiley & Sons, 2010.
12. *Psychology*, Enhanced Fifth Edition James S. Nairne. 2011.
13. Schultz D. P., Schultz S. E. A history of modern psychology. – Cengage Learning, 2015.)
14. Shaffer D. R., Kipp K. Developmental psychology: Childhood and adolescence. – Cengage Learning, 2010.
15. Short J. English for Psychology in Higher Education Studies. Course book. Garnet education, 2010
16. Short J. English for psychology in Higher Education studies. Course book. Garnet. – 2010.
17. Simon B. Psychology in the Soviet Union. – Stanford University Press, 1957.
18. Stevenson A. Cultural Issues in psychology: a student's handbook. – Routledge, 2009.
19. Wittig A. F. Schaum's Outline of Theory and Problems of Introduction to Psychology. – McGraw-Hill Companies, 2001.

### Электронные ресурсы:

- 10 наиболее известных психологических экспериментов  
<http://www.spring.org.uk/2007/11/10-piercing-insights-into-human-nature.php>
- 10 самых известных психологических экспериментов в истории  
<http://mentalfloss.com/article/52787/10-famous-psychological-experiments-could-never-happen-today>
- Авторские сайты: <http://www.zimbardo.com>; <https://chomsky.info>
- Анализ различных клинических случаев (“кейсов”) <http://doctorsspeakup.com>
- Близнецовое исследование Университета Миннесоты  
<http://myphumanities.zischina.com/files/2013/09/The-Minnesota-Twin-Study-Bouchard.pdf>
- Видео уроки по социальной психологии (TED видео)  
<http://ed.ted.com/lessons?category=social-psychology>
- Запоминание при синестезии (TED видео)  
<https://www.youtube.com/watch?v=Pzd7ReqiQnE>
- Интернет ресурс о психических функциях человека с практическими заданиями (мышление) [http://testyourself.me/library/en/int\\_def.html](http://testyourself.me/library/en/int_def.html)
- Интернет ресурс о психических функциях человека с практическими заданиями (память) [http://testyourself.me/library/en/mem\\_def.html](http://testyourself.me/library/en/mem_def.html)
- Методы психологии, обзор <http://www.simplypsychology.org/research-methods.html>
- Нужна ли статистика в психологии? <http://study.com/academy/lesson/application-of-statistics-in-psychology.html>
- Онлайн ресурсы по истории психологии: <http://psychclassics.yorku.ca> ;  
<http://webspace.ship.edu/cgboer/historyofpsych.html>
- Практические упражнения для клинических психологов  
<http://truecenterpublishing.com/tcp/inclassex.html>
- Примеры “кейсов” пациентов и анализ их диагнозов  
<http://www.psyweb.com/Casestudies/CaseStudies.jsp>
- Проблема надежности памяти и ложных воспоминаний на примере судебной психологии (TED видео)  
[http://www.ted.com/talks/elizabeth\\_loftus\\_the\\_fiction\\_of\\_memory?language=zh](http://www.ted.com/talks/elizabeth_loftus_the_fiction_of_memory?language=zh)
- Сайты архивов по истории психологии  
<http://www.historyofpsych.org/teacherstudentresources/teaching.html>  
<http://www.uakron.edu/chp/archives/>
- Теоретические ресурсы и практические задания для обучения (социальная психология)  
<http://jfmuller.faculty.noctrl.edu/crow/>

Разработчики курса: МГУ им. М.В. Ломоносова Факультет психологии  
Кафедра психологии языка и преподавания иностранных языков

(место работы)

Научный сотрудник  
(занимаемая должность)

Антипова А.С.  
(инициалы, фамилия)

МГУ им. М.В. Ломоносова Факультет психологии  
Кафедра психологии языка и преподавания иностранных языков

(место работы)

Научный сотрудник  
(занимаемая должность)

Рабесон М.Д.  
(инициалы, фамилия)

МГУ им. М.В. Ломоносова Факультет психологии  
Кафедра психологии языка

Младший научный сотрудник

Редькина Е.А.

и преподавания иностранных языков

(занимаемая должность)

(инициалы, фамилия)

(место работы)